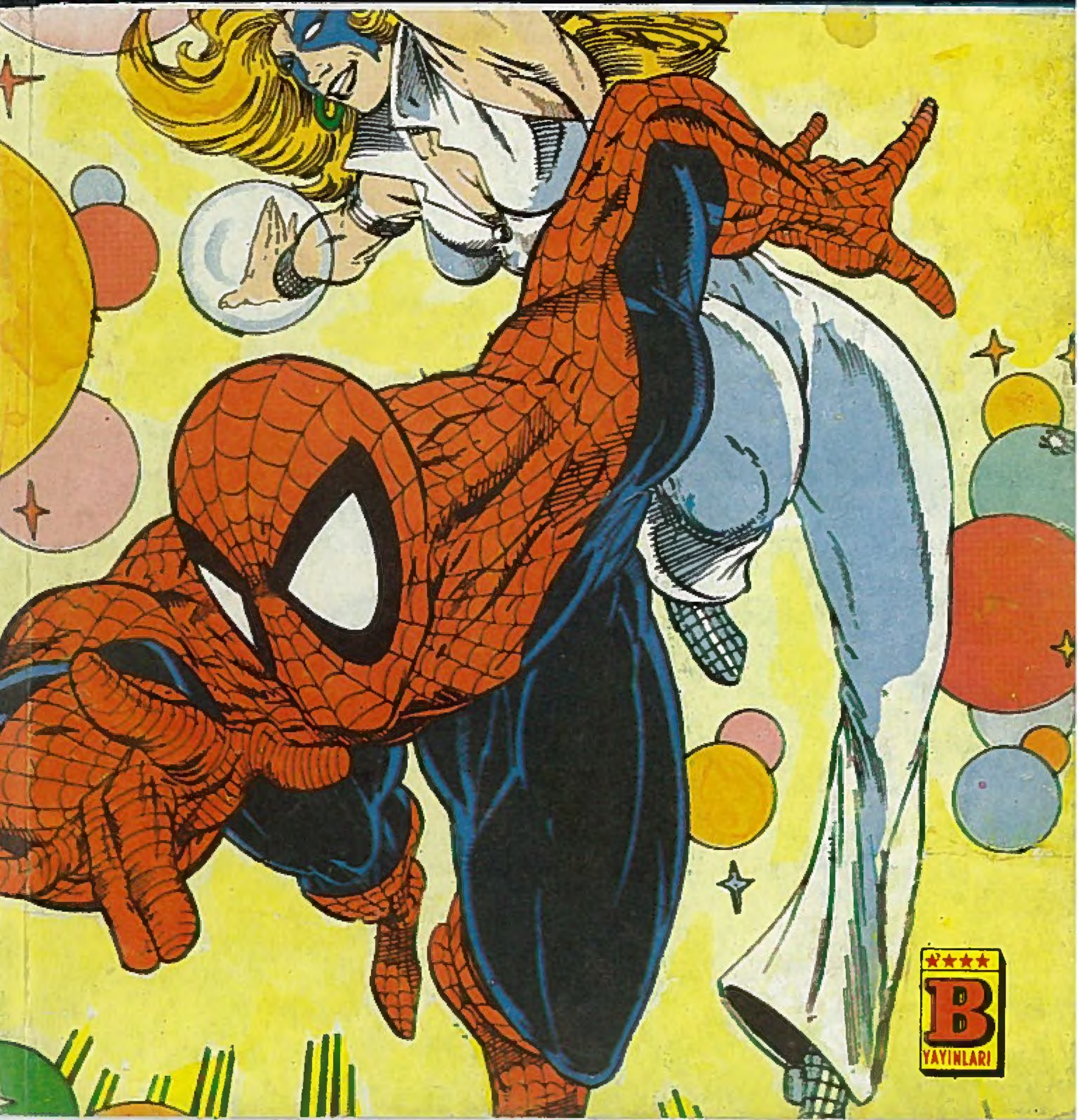
ÖRÜMCEK ADAM

128

KDV Dahil
2000 LİRA



B YAYINLARI

ÖRÜMCEK ADAM

128 Türkiye'de yayın hakkı BİLKA-Bilim-Kültür Araştırma ve Yayıncılık Limited ŞTİ.ne aittir. (B yayınları)

BİLKA, Bilim-Kültür-Araştırma ve Yayıncılık Ltd. Şti. adına sahibi ve Sorumlu Yönetmeni

SAMET KOÇYİĞİT

AYDA BİR YAYINLANIR

Yönetim adresi: Cankurtaran
Kutlugün Sok. No. 25 Kat 1
Sultanahmet-İstanbul
Tel: 517 65 82 - 517 65 70

Kapak ve iç baskı: Taşançil Ofset
Kapak film : Kombi Grafik

Yayınlanan - çizgi roman yazı ve fotoğrafların her hakkı BİLKA, Bilim - Kültür - Araştırma ve Yayıncılık Limited Şti.ne aittir. Çizgi romanların yayın hakkı Kesim Ajansı aracılığı ile satın alınmıştır.

Seni öldürmeliyim!

GÜZEL BİR GECE...

KEŞKE TADINI ÇIKARA-BİLSEM..

AMA HAPİS-TEN ÇIKTIĞIMDAN BERİ BÜYÜK STRES İÇİNDEYİM...

SANKİ NE BİLE-YİM... HEP İZLE-NİYORMUŞUM GİBİ GELİYOR...

KOMİK HA?

BEN BÖCEK.. BİR ZA-MANLARIN BÜYÜK HİR-SİZİ... GÖLGELERDEN KORKUYORUM...

NE KOMİK...

AMA KORKMAKTA HAKLI OLDUĞUMU BİLİYORUM...

ŞİMDİ OLDUĞU GİBİ...

BAŞLIĞIMDAKİ TELSİZ YA-KINLARDA BİR TEHLİKE OL-DUĞUNU HABER VERİYOR..

İŞTE O...

NEREYE GİDERSEM GİDEYİM KARŞIMA O ÇIKIYOR...

HAPİSTEN ÇIKALI 6 HAFTA OLUYOR...

ALTI HAFTADIR DAHA BİR İŞ ÇEVİREMEDİM...

ÇÜNKÜ NE ZAMAN BİR İŞE KALKIŞSAM, KARŞIMDA O...

ONDAN NEFRET EDİYO-RUM...

HEPSİNDEN NEFRET EDİ-YORUM...

KOSTÜMLÜ APTALLAR... SÖZÜM ONA "SÜPER KAHRA-MANLAR".

SAKİN OLMA-LIYIM...

BİR RANDEVUM VAR...

KINGPIN'İN SAĞ KOLU İLE YAPACAĞIM KONUŞMA...

...SORUNLARIMI ÇÖZEBİLİR...

SENİ BEKLİYOR, BÖCEK...

BU TARAFTAN...

NEDİR BU NESNELER...?

GÜVENLİK ÖNLEMLERİ DOSTUM...

SENİ RAHATSIZ MI ETTİ...?

YOO...ÖNEMLİ DEĞİL...

SANKİ KORKAK BİRİ GİBİ DAVRANMIŞTA...

AH... SANIRIM BAY BÖCEK...

"BAY" DEĞİL... SADECE BÖCEK... SEN ARANJÖR DENEN ADAMSIN, DEĞİL Mİ...? KINGPIN'İN SAĞ KOLU...

DUYDUĞUMA GÖRE BANA BİR İŞ VERECEKMİŞSİNİZ...

EVET BAY... PARDON... BÖCEK... SENİ ÖRÜMCEK ADAMI ÖLDÜRMEN İÇİN KİRALAMAK İSTİYORUM...

NE...?

BEN BU İŞTE YOKUM DOSTUM...

SÜPER KAHRAMANLARLA İŞİM BİTTİ... NEHİR. DE BAŞIMA GELENLERDEN SONRA DOĞRU DÜRÜST BİR SUÇ İŞLEMEK İSTİYORUM...

O KOSTÜMLÜ SERSERİLER UZAĞIMDAN BİLE GEÇSE, TÜYLENİYORUM...

ANLIYORUM... YANILMIŞIM...

YİNE DE.

BOŞUNA KONUŞTUK SAYILMAZ...

BAŞKA BİR İŞ DAHA VAR... DEDİĞİN GİBİ "DOĞRU DÜRÜST" BİR SUÇ...

GÖSTER...

ADAMLARIM BİR HARİTA GETİRDİLER...

BU HARİTA, ELMAS TAŞIYAN ZIRHLI BİR KAMYONUN YARIN İZLEYECE. Gİ ROTAYI GÖSTERİ-YOR...

ŞİMDİ OLDU İŞTE...

BU HARİTANIN KARŞILIĞI NE OLACAK?..

KAZANCININ YARISI...

İÇİMDEN BİR SES KABAK KAFALI ADAMA DİKKAT ETMEM GEREKTİĞİNİ SÖYLÜYOR...

TAMAM...

ANLAŞTIK...

BAZEN ÇOK APTAL OLUYORUM...

ALO, DAİLY BUGLE...

FOTOGRAFÇILARINIZDAN BİRİYLE GÖRÜŞMEK İSTİYORUM...

MR. PETER PARKER...

GÜNAYDIN KARICIĞIM...

HIMM, SAAT KAÇ?..

SAAT 9. HARİKA BİR CUMA SABAHI, BAYAN PARKER...

NİYE Mİ HARİKA?..

İLK KEZ BUGÜN İŞİM YOK...

OKUL DA YOK...

VE İKİSİ DE AYNI GÜNE RASTLADI...

RRING

OLAMAZ...

CEVAP VER PETER..

MAY YENGEN, NATHAN İÇİN ARIYOR OLABİLİR...

ALO... O... SELAM KATE..

HAYIR... BUGÜN İÇİN BİR PLANIM YOK... ASLINDA PLANIM..

NE?ARAN. JÖR BENİMLE GÖRÜŞMEK Mİ İSTİYOR?

DÜN GECE BUSLE'Yİ ARADI VE ÖZELLİKLE SENİ İSTEDİ, PETER..

BİZE ÖZEL BİR RÖPORTAJ TEKLİF ETTİ...

SEN FOTOĞRAFLARI ÇEKECEKSİN. JOY MERKADO DA YAZI YAZACAK.

HARİKA.

KATE KUŞİN, İKİ HAFTADAN BERİ İLK KEZ FOTOĞRAF İŞİ VERDİ... 15 DAKİKA İÇİNDE ORADA OLMALIYMIŞIM...

EE?.. NE KADAR SÜRER?..

BİRKAÇ SAAT..

ÖĞLENE KADAR EVDE OLURUM..

BEN YARIM GÜNE DE RAZIYIM...

BELKİ ÖĞLEN YEMEĞİ İÇİN ÖZEL BİR ŞEYLER HAZIRLARIM...

BASIN BÜYÜK ÖLÇÜDE OLAYI ÇARPITIYOR..

ASLINDA PATRONUM BAY FİSK, TOPLUMUN ÖNDE GELEN KİŞİLERİNDEN BİRİ OLARAK...

SÖZÜNÜ ETTİĞİ TOPLUM ÇETELER OLSA GEREK..

BU ADAM BENİ ÖLDÜRECEK. KİMİ KANDIRIYOR BU..

BAY FİSK İYİ VATANDAŞ OLDUĞUNU KANITLAMAK İÇİN BU SABAH YAPILACAK BİR SOYGUNUN DETAYLARINI SİZE AÇIKLAMAMI İSTEDİ...

BAKIYORUM İLGİNİZİ ÇEKTİ...GÜZEL...

ALDIĞIMIZ BİR HABERE GÖRE, YASADIŞI BİR KOSTÜMLÜ, BİR SATE KADAR, SU YOLUZERİNDE ÇELİK ZIRHLI BİR KAMYONU SOYMAYI PLANLIYOR...

NİYE BİZE SÖYLÜYORSUN, ARANJÖR..

EVET...EĞER BU SUÇUN ÖNLENMESİNİ İSTİYORSAN, POLİSE HABER VERMELİSİN...

YOKSA BU BİR ÇEŞİT REKLAM MI?

REKLAM DEĞİL, BAY PARKER...

ÖZELLİKLE SİZE SÖYLEMEK İSTEDİM... ÇÜNKÜ BU KİTAPTA ANLATILDIĞI GİBİ...

örümcek adam is back!!!

...ÖRÜMCEK ADAM'A ÖZEL BİR YAKINLIĞINIZ VAR..

O ZIRHLI ARABA POLİSİN BAŞA ÇIKAMAYACAĞI KADAR GÜÇLÜ OLAN BÖCEK TARAFINDAN SOYULACAK...

AMA DOSTUN ÖRÜMCEK ADAM İÇİN ÇOCUK OYUNCAĞI...

EĞER İYİ BİR VATANDAŞSAN. HEMEN DUVAR SÜRÜNGENİ DOSTUNU ARARSIN...

İSTERSEN TELEFONUMU KULLANABİLİRSİN...

O ÖYLE ARANMIYOR ARANJÖR..

ONU BULABİLECEĞİMDEN EMİN DEĞİLİM..

AMA SANIRIM DENEMEK ZORUNDAYIM...

OYNADIĞIN OYUNU ANLAYAMADIM ARANJÖR AMA BURADA KALIP NELER DÖNDÜRDÜĞÜNÜ ANLAMAK İSTİYORUM..

BEN OYUN OYNAMAM BAYON MERKADO...

BEN İŞİ AYARLARIM...

SİZE BİR ÇAY AYARLIYIM MI?..

KAHVE OLSUN...

HUZURSUZ BİR GECE...

İŞTEN ÖNCE HEP UYUMAKTA GÜÇLÜK ÇEKERİM..

HUZURSUZ OLURUM..

BENİM GİBİ BİRİNİN UYKUSUZLUK SORUNU OLACAĞINI KİM DÜŞÜNÜR..

BELKİ YENİ BİR MESLEK BULMALIYIM...

EN İYİSİ...

MÜRACAAT KAĞIDIMA NE YAZACAĞIM...

DAHA ÖNCEKİ TECRÜBE-Sİ: BANKA SOYGUNU VE SÜPER KAHRAMANLAR LA DÖVÜŞMEK...

BU İŞE GİRERKEN BU TÜR ŞEYLERİ DÜŞÜNMEK ZORUNDA DEĞİLSİN...

BÜTÜN DÜŞÜN-CEN PARA VE HEYECAN...

AMA İNANIN BİR SÜRE SONRA HEYECANLAR CAZİBESİNİ YİTİ-RİYOR...

...GERİYE SADECE PARA KALIYOR...

İŞİN KOMİK YANI, PARA TEK BAŞINA YETERLİ OLMALIYOR...

...AMA BUNU ANLAYANA KADAR...

BDOOOM

...ELİNDE KALAN TEK ŞEY PARA OLUYOR...

BU SON İŞ.. SONRA BIRAKIYORUM...

OREGON'DA ORMAN İÇİN - DE BİR EV SATIN ALACA - ĞIM...

Güvenli yaşamacılık

PARAMI YATIRIP FAİZİ İLE GEÇİNECEĞİM...

SKRIP

IIH...

BEN ORMANDA...

İKİ GÜN DAYANAMAM..

OO.YO.!.

SELAM...

SAKIN SAŞIRDIĞINI SÖYLEME...

ASIL BASKINA UĞRAYACAKLARINI SÖYLEDİĞİM ZAMAN ŞOFÖR İLE MUHAFIZIN NELER HİSSETTİĞİNİ DÜŞÜN...

WHAM

UNNGH!

BANA İNANMADILAR AMA YANLARINDA GELMEME İZİN VERDİLER...

GÖRÜNÜŞE BAKILIRSA BUGÜNLERDE İTİBARIM YERİNDE...

DAILY BUGLE SAYESİNDE...

ZAM

GEKİL BAŞIMDAN...

GEKİL MİŞ..

DOSTUM BUGÜN BENİM İZİN GÜNÜMDÜ...

THUMP

TATİLİNİ MAHVETTİN...

NEREDEN BİLDİN?.. NASIL TAHMİN ETTİN?

BUNUN İÇİN HAPSE GİDECEKSİN..

HERŞEY ÇOK... LANMIŞTI..

POW

VE TABİİ ARABAYI PARÇALADIĞIN İÇİN..

ÇARLAMAK?.

ARANJÖR!..

ÖRÜMCEK ADAM'I ÖLDÜR. MEMİ İSTEMİŞTİ..

=UHNNGH=

BEN REDDEDİNCE

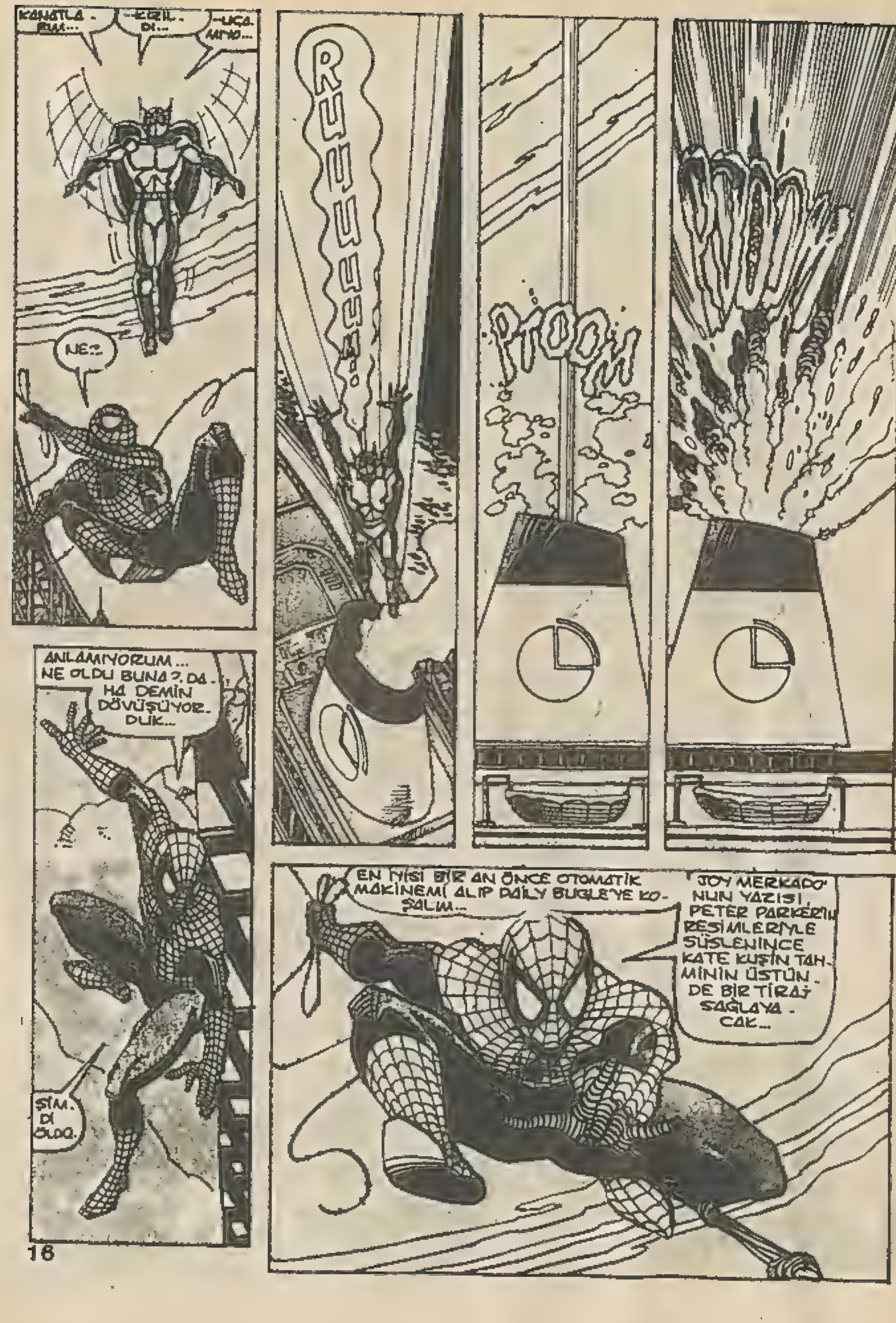
THWIPP

..BANA TUZAK KURDU..

AH NAMUSSUZ..

KRAK!

AAGHK!


KANATLA -
-EZİL-Dİ...
-UÇA-MIYO...
NE?!
PTOOM
ANLAMIYORUM... NE OLDU BUNA?, DA-HA DEMİN DÖVÜŞÜYOR-DUK...
ŞİM-Dİ ÖLDÜ.
EN İYİSİ BİR AN ÖNCE OTOMATİK MAKİNEMİ ALIP DAİLY BUGLE'YE KO-ŞALIM...
JOY MERKADO'NUN YAZISI, PETER PARKER'İN RESİMLERİYLE SÜSLENİNCE KATE KUŞ'IN TAH-MİNİN ÜSTÜN-DE BİR TİRAJ SAĞLAYA-CAK...

ŞUNU KABUL ET. MEK ZORUNDA-YIM. ARANIYOR..

BİR SAHTEKAR OLARAK ÇOK KONUŞKSEVER-SİN...

AMA BANA YEMEK YEDİR DİN DİYE PATRONUNU GÖKLERE ÇIKARACAĞIMI SANMA...

AKLIMA BİLE GELMEDİ SEV-GİLİ BAYAN...

BATI YAKASINDAKİ ADAMIMIZ ONLARI DÖVÜŞÜRKEN GÖRMÜŞ.

ÖRÜMCEK ADAM VE BÖCEK?.ÖRÜM CEK ADAM ÖLMÜŞ MÜ?

ŞEY ÖRÜMCEK DEĞİL. BÖCEK...

ÇOK YAZIK...

BAY FİSK'İN ÇALIŞMALARINA ENGEL TEŞKİL ETTİĞİ İÇİN ÖRÜMCEK ADAM'I ORTADAN KALDIRMAK İSTEMİŞTİM... TUZAK OLDUĞUNU ANLAYABİLİR..

GÜVENLİK ÖNLEMLERİNİ KONTROL EDİP RAPOR VERİN..

BÜTÜN ÇIKIŞLAR KAPALI..

PEN-CERELER KİLİTLİ... ALARM ÇA-LIŞIYOR.

ISI VE CİSİM ALGILAYICI-LARI ÇALIŞ-YOR..

OTO-MATİK ÇA-TI KORUMU-CULARI DA DEVRE-DE...

BİNA GÜ-VENLİĞİ TAMAM EFEN-DİM..

İZNİNİZ OL-MADAN KİMSE GİREİP ÇIKA-MAZ..

BİR SORUN MU VAR. ARANGÖR?
HAYIR, BAYAN MERKADO...
BİLDİĞİNİZ GİBİ, KİNGPİN'İN BİRÇOK DÜŞMANI VAR...
BİR TAKIM ÖNLEMLER ALMAKTA HER ZAMAN YARAR VARDIR...
ANLIYORUM... ÖRÜMCEK ADAM'DAN MI SÖZ ETTİNİZ?
BENİ YANLIŞ ANLAMIŞSINIZ...
BEN HİÇ ONDAN HET
ZEMİN!
BDOOM BDOOM BDOOM
BÖCEK!.. AMAN TANRIM!.. YAŞIYORSUN!
BDOOM
SENİ İKİ YÜZLÜ SERSERİ!..
ONALTI KAT... TAM ONALTI KATI DELDİM...
KAFAM ACIYOR...
OLAMAZ!.. BİNANIN YARISINI MAHFETTİ...
ÖLDÜRÜN...
ZAM
DO, TABİİ...
ZATEN ÜZERİME SALDIĞIN ÖRÜMCEK ADAM'DAN KURTULMAK İÇİN BİR GEMİNİN BACASINDAN İÇERİ DALMAK ZORUNDA KALDIM...
BEN GÖNDERMEDİM YEMİN EDERİM!
YALAN SÖYLEME... YALAN SÖYLEYENLERDEN NEFRET EDERİM...

DEDİĞİM GİBİ... ZATEN GÜVENLİK SİSTEMİNİZİ ATLATMAK İÇİN KAFAMI PATLATMAK ZORUNDA KALDIM...

...BİR DE SENİ ÖLDÜRMEDEN ÖNCE BU ÇOK GELİŞMİŞ ET YIĞINLARINA KATLANMAK ZORUNDA KALMAK...

...HAKSIZLIĞIN ÜZERİNE TUZ BİBER...

BÖCEK... TANIKLARIN ÖNÜNDE ONU ÖLDÜREMEZSİN...

HAKLISIN...

ÖNCE SENİ ÖLDÜRMELİYİM.

SORUN NEDİR, BÖCEK?..

CRASH

AHH!.. ÖRÜMCEK ADAM...

NE ZAMAN BIRAKMAN GEREKTİĞİNİ HİÇ BİLMİYORSUN...

HAKLI...

BURAYA GELMEKLE APTALLIK ETTİM.

SPRAK

O BACADAN ÇIKTIKTAN SONRA ŞEHRİ TERKETMELİYDİM...

AMA BANA TUZAK KURMASINA O KADAR SİNİRLENDİM Kİ...

YİNE ET YIĞINLARI...

NEYSE ORTALIĞI BULANDIR. MAYA YARI YOLAR...

DDD

ÖRÜMCEK ADAM ONLARIN ATEŞİNDEN KAÇARKEN...

...BEN DE TÜYEDİM.

UMARIM İZLEMEZ.

OREGON'DA...

...ÇOK YAĞMUR YAĞMIŞ...

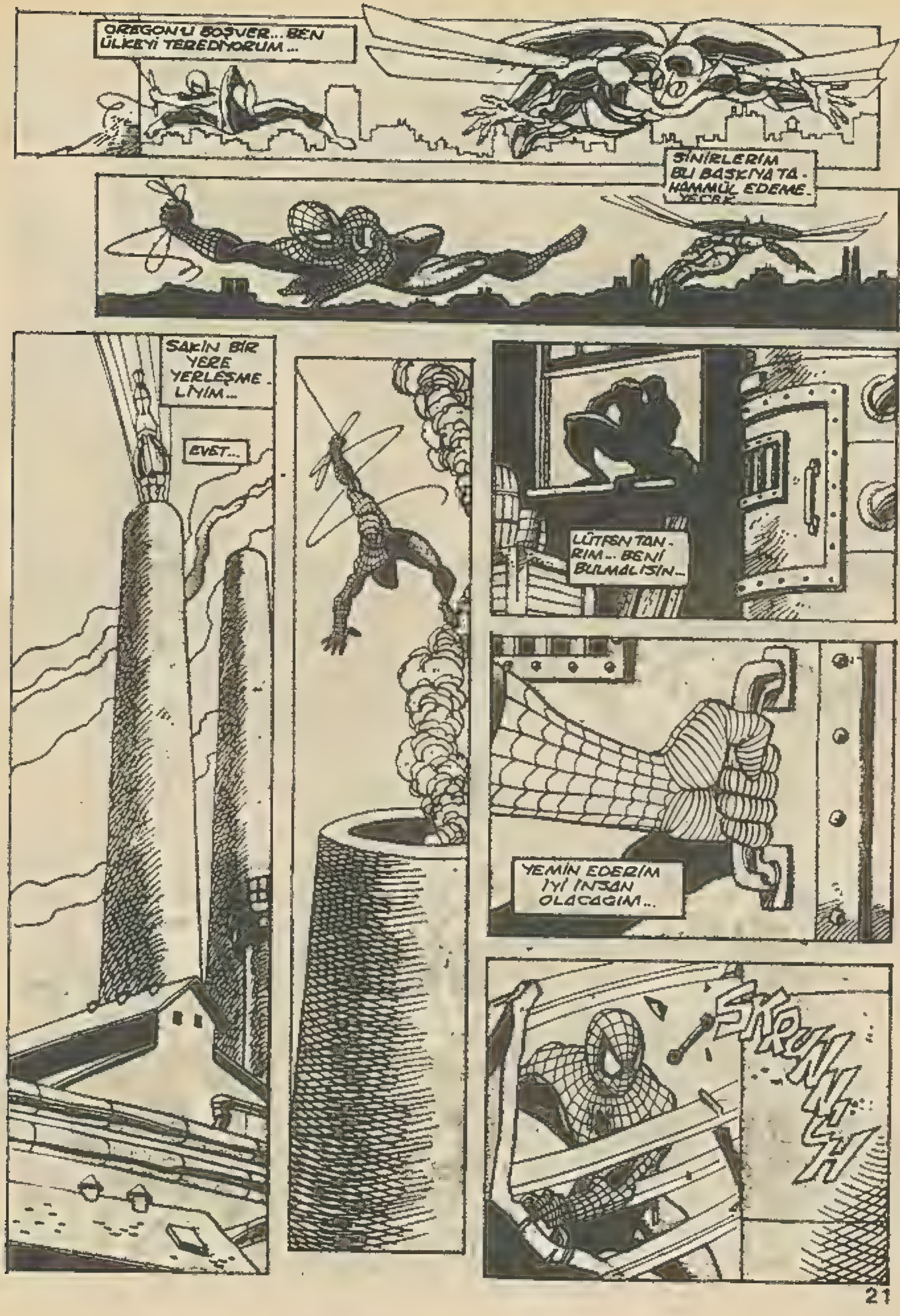
AZICIK BİR YAĞMURDAN NE ÇIKAR...

HIÇ DEĞİLSE OREGON'DA SÜPER KAHRAMAN YOK...

--OOOOWWW!

SIUUP

YAKALA ONU ÖRÜMCEK ADAM!.. DEVİR!.. HAKLA!.


OREGON'LI BOŞVER... BEN ÜLKEYİ TEREDİYORUM...
SİNİRLERİM BU BASKIYA TA-HAMMÜL EDEME-YECEK
SAKİN BİR YERE YERLEŞMELİYİM...
EVET...
LÜTFEN TANRIM... BENİ BULMALISIN...
YEMİN EDERİM İYİ İNSAN OLACAĞIM...
SKRUNNCH

İKİ KERE AYNI NU-MARAYI YAPMAZSIN BÖCEK...

POW

İNSAN APTAL YERİNE KONULDU-GUNU SANABİLİR...

BU DA IN-SANI ÇOK KIZDIRIR.

TESLİM OLUYOR MUSUN?

EMİNİM SENİN İÇİN RAY-KIR ADASINDA GÜZEL BİR HÜCRE HAZIRLAMIŞLAR-DIR...

HİÇ ŞANSIM YOK HAPSE GİDİYO-RUM...

BELKİ YANILI-YORUM. BEL-Kİ BU ŞEKİL-Mİ YENEBİLİ-RİM...

SWOOSH

YENEMEZMİŞİM...

SPOK

CESARETİNE HAYRANIM BÖCEK...

NE DE OLSA DEĞİŞİME UĞRAMIŞLARDAN DEĞİLSİN..

SADECE SÜPER ELBİSELİ ADİ BİR SUÇLUSUN...

SANA GÜÇ SAĞLAYAN ELBİSEN OLMA-YINCA..

SIRA-DAN BİR SUÇLUDUN!

...HİÇ FARKIN KALMI-YOR...

ADAM

HAKLI...

ÇOK HAKLI...

ÇOK İYİ...

DAHA FAZLA DA-YAK YEMEK İSTE-MİYORUM...

TESLİM OLUYO-RUM...

VÜCUDUMDAKİ BÜTÜN KEMİKLER AĞRIYOR... DİŞLERİM DE SIZLIYOR... KALANLAR TABİİ...

YİNE DE SORMAM GEREK...

BUNU NİYE YAPTI, ÖRÜMCEK ADAM...

ARANJÖR NİYE BİZE BU TUZAĞI KURDU?

NİYE ÖLMEMİZİ İSTEDİ?

SANIRIM KİNGPİN LOBO KARDEŞLERLE SAVAŞIRKEN ARAMIZDA YAPTIĞIMIZ ANLAŞMADAN KİNGPİN'İN HABERİ OLSUN İSTEMEDİ...

İÇİMDEN BİR SES O KÜÇÜK ÇETE SAVAŞI YÜZÜNDEN ARANJÖRÜN PATRONUYLA BAŞININ DERTTE OLDUĞUNU SÖYLÜYOR...

"VE BUGÜNKÜ FİYASKODAN SONRA O DERT DAHA DA BÜYÜYECEK..."

GÖSTERİ VE HABER İÇİN TEŞEKKÜRLER, ARANJÖR...

NE YAZACAKSINIZ, BAYAN MERKADO?

DAILY BUGLE'NİN SON BASKISINA BAKIN...

HERKES GİBİ SİZE DE 1 DOLARA MAL OLUR...

DEMEK ARANJÖR'ÜN KİNGPİN İLE BİR SORUNU VAR HA?

BU Nİ İŞTE...

ARANJÖR NELER OLUYOR ORADA?

HEMEN RAPOR VER. BENİ İSTİ. YORUM-DER HAL OFİSİME GEL.

NE GARİP... ARANJÖR GİBİ GÜÇLÜ BİRİNİ GÖRÜNCE...

...BU DURUMA GELEBİL. MENİN NELERE MALOL. DUĞUNU HİÇ DÜŞÜNMÜ. YOR İNSAN...

BÜTÜN YAŞAMINI BİR İNSANI MUTLU ETMEYE ADAMA BİRİ OLABİLECEĞİNİ AKLINA GETİR. MİYOR İNSAN...

PATRON ARTIK MUTLU DEĞİL SE NE OLUR?

İNSAN MERAK EDİYOR...

BELKİ DEMİR PAR. MAKLIKLARDAN DAHA KÖTÜ ŞEYLER VARDIR...

SELAM TATLIM... BEN GEL-DİM..

BUGÜN ANLAMADIĞIM, ÖLÜMÜCEK ADAM'IN BANA NİYE KIZGIN OLDUĞUNU...

GEÇ KALDIĞI-MI BİLİYORUM M.J. ÖZÜR DİLE-RİM...

BAŞIMA NE-LER GELDİĞİ-Nİ BİR DUY-SAN İNANMA-YACAKSIN..

AMA SONUNDA EVDEYİM İŞTE..

MARY JANE?

ÖYLE BİR ÇULLANIYOR DU Kİ ÜSTÜME, SANKİ SEVGİLİSİNİ ÇALMIŞIM..

¡SSSNNNORRR¡

HERHALDE SİNİRLİ BİR TİP...

GEVŞE-MEYİ ÖĞREN-MELİ...

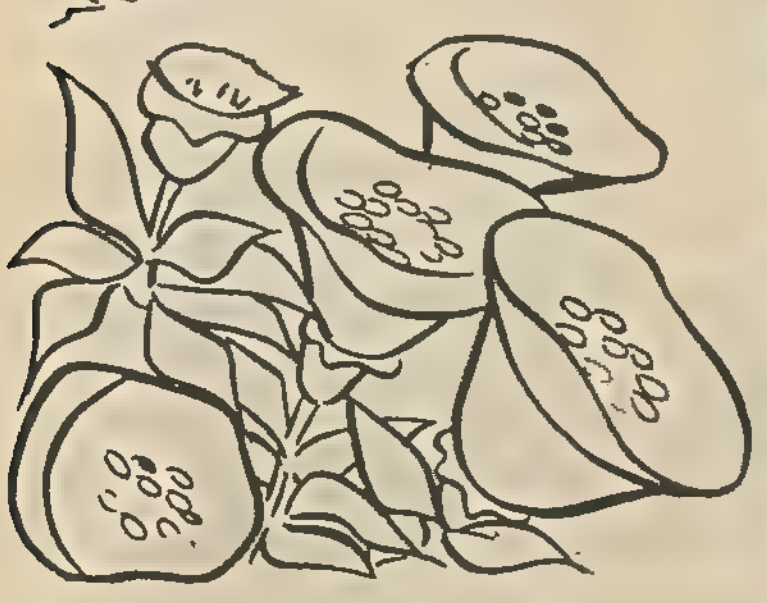
BELKİ TATİ-LE İHTİYA-CI VARDIR..

ORRGON...

OLDUĞUMA GÖRE BU MEVSİMDE ÖRE-GON ÇOK GÜZELMİŞ..

ACABA HAPİSTEN KAÇMAK ÇOK ZOR OLUR MU?.

BU MACERANIN SONU



Yukarıda Yedi Cücelerden dördünü ormana giderken görüyorsunuz. En arkada Uyuşuk, onun önünde Neşeli, daha sonra Hapşırık en başta el sallayan da Bilgin.. Kardeşlerden Uykucu, Utangaç ve Öfkeli nerede? Hemen söyliyelim; Yedi Cücelerin tamamı yeni çıkan Pamuk **Pamuk Prenses ve Yedi Cüceler** adlı Boyama kitabında.

Pamuk Prenses ve Yedi Cüceler adlı Boyama kitabında Masal oyun ve bilmecelerin yanı sıra Poster de var. Beğeneceğinizi umuyoruz.

Zencilerin Rengi Değiştirilebilir Mi

Irk ayırımcılığının siyah-beyaz kavgasını zaman zaman korkunç boyutlara çıkarması karşısında, bilim adamları, zencilerin renklerini değiştirebilecek yöntemler aramaya başlamışlardır. Yoğun çalışmalardan sonra, Monobenyl isimli bir asit, bu konuda umut ışığı yakmıştır. Ne varki, kobaylar üzerinde yapılan deneyler, bu asitin vücutta korkunç bir zehire dönüştüğünü ve insanı hemen öldürebileceğini göstermiştir. Bu yüzden, başlatılan araştırmalar tam bir düş kırıklığı içinde, yarıda kalmıştır.

Dünyanın En Küçük Kuşu

Doğa araştırmacıları, Küba'da, Mellisuga Helenae türünden bir kuş bulmuşlardır. Ağırlığı 2 gram olan bu kuş, bugüne kadar saptanan kuş türleri arasında, dünyanın en küçük kuşudur. 5 santim uzunluğunda olan kuşun, kuş türleri arasında bir başka özelliği de, uçarken, saniyede yaklaşık 80 kez kanat çırpmasıdır.

Henüz isim verilmeyen bu kuşun kanat çırpma hızı, bir tabancadan çıkan merminin fotoğrafını çekebilen özel yapılmış kameralarla kolayca hesaplanmıştır.

1000 Yıl Sonra Yeşeren Tohum

ABD'de, Şikago Üniversitesi Botanik bölümünde görevli bilim adamları, Meksika'daki araştırmaları sırasında, yaklaşık 1000 yıllık olduğunu saptadıkları bir Lotüs bitkisi tohumu bulmuşlardır. Bu tohum, hazırlanan özel bir serade toprağa ekilmiş ve gerekli sürenin sonunda yeşermeye başlamıştır. Bu tohum, bugüne kadar ele geçen en eski bitki tohumudur.

Böylesi De Oluyor!

Singapur'da, Lee Jin Cal isimli 39 yaşında bir temizlik işçisi, çalıştığı gökdelenin 11'inci katından düşmüş, ancak bir mucizeyle, yol kenarındaki ağacın dallarına asılı kalarak ölümden kurtulmuştur. Ancak Lee Jin Cal, bu mucizeyle bir anda gazetelerin baş sayfalarına geçerek ve televizyon ekranlarında defalarca boy göstererek meşhur olduktan üç gün sonra, rüzgardan devrilen bir Hindistancevizi ağacının altında kalarak can vermiştir.

ANKARA'NIN SİMGESİ;

Dünya'da, Ankara'dan başka, denizle yakın ya da uzak hiçbir ilgisi olmamasına karşın, adını gemi çapasından alan ve simgesi gemi çapası olan bir kent daha yoktur. Türlü uygurlıklar ülkesi Anadolu'da, gene Anakara'dan başka hiçbir kentin adı, kuruluşundan bu yana adını böylesine koruyamamıştır.

Ankara'nın M.Ö. III. yüzyılda kurucuları, Bitinya Kralı Nikomet'in, "dostlarıyla dost, düşmanlarıyla düşman olabilmek koşuluyla" anlaştığı ve Trakya'dan Anadolu'ya geçmelerini sağladığı Galat'lardır. Denizci bir kavim olan Galat'lar, yerleştikleri yerlerde saldırılara karşı yuvarlak surlarla çevrili birer kale yaparlardı. Bugünkü Ankara Kalesi de Galat'lardan kalmıştır.

Galat'ların, kurdukları bu kalekente verdikleri isim Ankira'dır. Bu denizci kavim, Mısır seferinde, Mısır donanmasının sancak gemisini ele geçirmiş, çapasını "Zafer Nişanı" olarak aldıktan sonra, tekneyi yakıp batırmışlardır. Sonra bu çapayı, kurdukları kale-kentin giriş kapısı üstüne bir "Zafer Nişanı" olarak yerleştirmişlerdir. Ankira, Galat'ların dilinde gemi çapası anlamına geldiği için, o günden sonra bu kent Ankira Kenti ismiyle tanınmıştır.

İDAMLIK KONUKLAR

İsviçre'nin Basel kentinde, 1524 baharında köylüler arasında patlak veren ayaklanma çok çabuk bastırılmış, ancak bir daha baş göstermemesi için kent yönetimi çok acımasızca davranarak 500'ü aşkın isyancıya idam cezası vermiştir. Bu cezaların hızla infazı istenildiği halde, tek gönüllü dışında cellat bulunamamıştır. İsviçre'li tarih araştırmacısı Felix Platter'in yazdığına göre, bu gönüllü cellat, geceleri de idamlıkları evine getirerek işine devam etmiş ve 500'ü aşkın mahkumu bir haftada öbür dünyaya göndermiştir. Dünya Tarihi'n de bu kadar kısa zamanda, bu kadar çok kişiyi tek başına idam edebilen bir başka cellat daha yoktur.

Sakal Bırakmayan Tek Padişah

Osmanlı Sultanları arasında Yavuz Sultan Selim, hayatında sakal bırakmayan tek padişahtır. Bunun nedenini, çevresindeki bilim adamlarından Kemalettin Efendi'ye "Sakalı ele vermemek için" sözleriyle belirtmiştir.

Seninle işim BİTTİ!

HUDSON NEHRİNİN KENARINDA...

J. JONAH JAMESON'UN KURMUŞ OLDUĞU YENİ MATBAA...

İLK BASKI...

JONAH! BUNU BANA NASIL YAPARSIN?

Jamerson yazıyor
HABER YORUM

Birinci Baskı

SONY

1 2

ÇOK KOLAY ÇO...

Bu adama güvenebilir-misiniz?

İLK SAYIMIZIN KAPAĞINA PARKER'İN RESMİNİ KOYARSAM SATIŞIN ARTACAĞINI DÜŞÜNDÜM

HİLELİ RESİM ÇEKTİĞİNİ ÖĞRENİNCE AMBARGO KOYMAK...

-İSTEDİĞİNİ DÜŞÜNDÜM.

YERİN DİBİNE BATSIN

ROBİ'Yİ BÖYLE ÖFKELİ GÖRMEMİŞTİM...

BEN GÖRDÜM!..

BİR REKLAM FİLMİ İÇİN GİYİNECEK KIYAFETİYLE VİDEOYA ÇEKTİĞİMİZSAHNENİN RESMİNİ GÖRDÜĞÜ AN DAHA İYİ BETERDİ...

ŞUNU KAFAMIZA YERLEŞTİRELİM ROBİ...

BU GAZETENİN AYAKTA KALMASI İÇİN GEÇERLİ OLAN TEK KARAR, BENİM KARARIM—DIR...

ÇÜNKÜ PARA BENİM PARAM!

BASIN YASALARININ HİÇ ÖNEMİ YOK HA!..

BEN ONU DEMEDİM!

PARKER BİZE BASMAYA DEĞER BİR RESİM GETİRDİ, AMA—

HEEEY! NEREYE GİDİYORSUN?

UZAKLARA!

AARRGH!

NİÇİN HERKES BENİM GİBİ İYİ HUYLU, MANTIKLI OLMUYOR?

ROBİ İLE KONUŞMALIYIM, M. CEYN.

ÖZÜR DİLERİM.

EH, NE YAPALIM.

BEN ARTIK BÜYÜDÜM.

ROBİ! BENİ BEKLE...

SÖYLEYECEK BİR ŞEYİMYOK PETER.

OLABİLİR.

AMA BENİM ÇOK VAR...

JONAH! PETER VE BEN, SENİNLE YEMEĞE ÇIKACAKTIK...

ŞİMDİ YEMEK FİLAN YİYEMEM. BAŞKA ZAMAN.

MİDE İLACI OLAN VAR MI?

HAMBURGERE RAZI MISIN. BEN SANA KATILIRIM.

NE? SEN?..

BETTI LEEDS!

JONAH'IN YANINDA ÇALIŞTIĞINI BİLMİYORDUM.

EVET-YİNE ESKİ İŞİMDEYİM. PETER İLE SENELERCE ÖNCE TANIŞMIŞ OLDUĞUM İŞTE...

HARİKA GÖRÜNÜYORSUN.

BAŞIMA GELENLERDEN SONRA DEĞİL Mİ-

EVET İYİYİM MERİCEYN.

TEKLİFİM, PATATES VE BURGER. ESKİ DOSTLA...

SALATA DA OLSUN.

PEKİ...

TRİBORO KÖPRÜSÜ YANINDA...

OSBORN KİMYA FABRİKASI

OSBORN FABRİKASINDA YEMEK ZAMANI...

İŞTE OSBORN'UN KAYINBİRADERİ RAKSTON.

ESKİ BİR MAHKUMMUŞ.

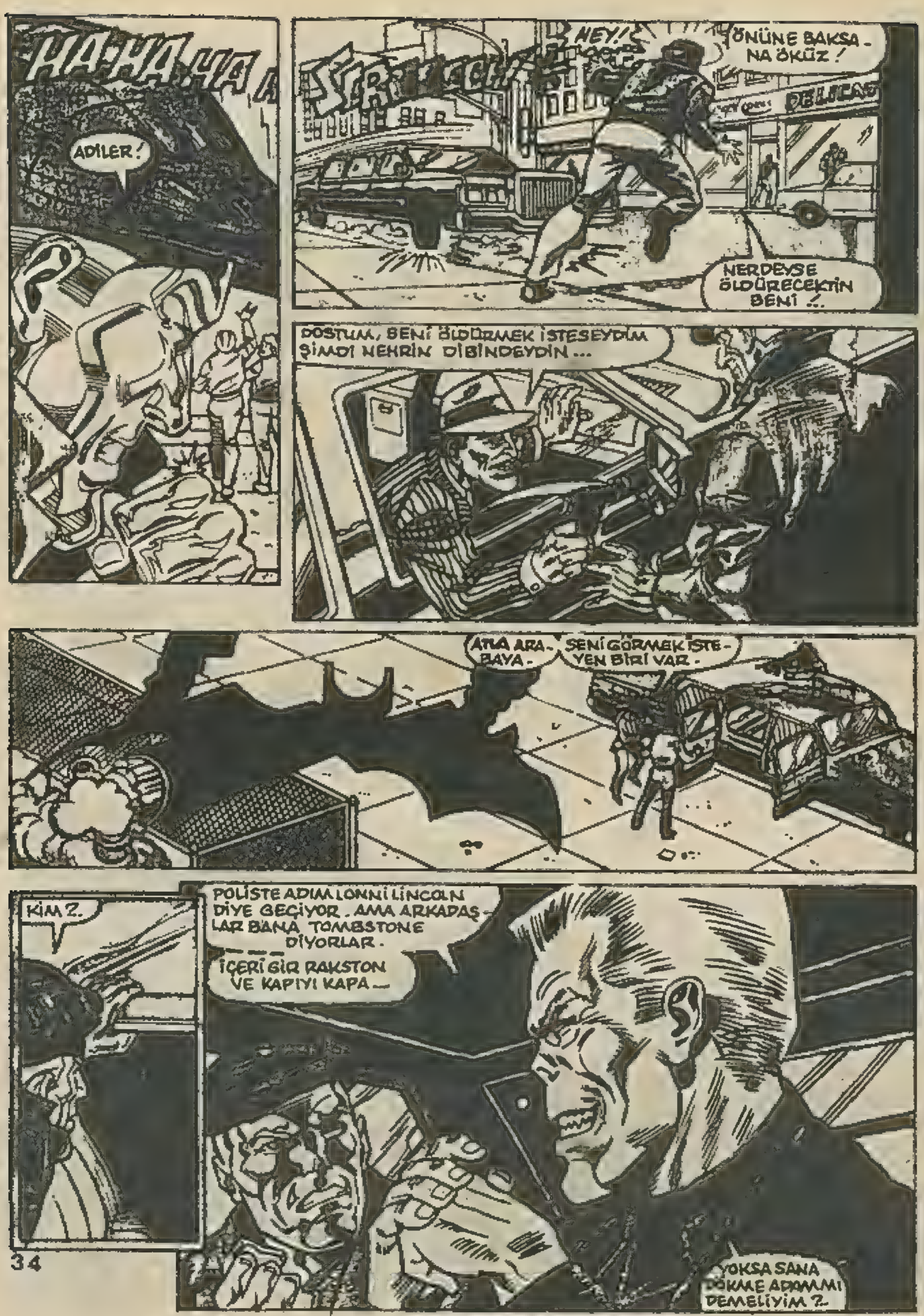
YAA, DERİSİ NEDEN BÖYLE?

SANKİ ALTIN BANYOSU YAPMIŞ GİBİ...

EVET.

HİÇ ÇIKMAYAN KİMYASAL BİR BİLEŞİM DİYORLAR.

NE KADAR PARLAK ŞAHSİYETLİ BİRİ DEĞİL Mİ?..


HA-HA-HA
ADİLER!
HEY!
ÖNÜNE BAKSANA ÖKÜZ!
NERDEYSE ÖLDÜRECEKTİN BENİ!..
DOSTUM, BENİ ÖLDÜRMEK İSTESEYDİM ŞİMDİ NEHRİN DİBİNDEYDİN...
ATLA ARABAYA.
SENİ GÖRMEK İSTEYEN BİRİ VAR.
KİM?.
POLİSTE ADIM LONNİ LİNCOLN DİYE GEÇİYOR. AMA ARKADAŞLAR BANA TOMBSTONE DİYORLAR.
İÇERİ GİR RAKSTON VE KAPIYI KAPA...
YOKSA SANA DÖKME ADAMMI DEMELİYİM?..

TOMBSTONE HA!.

HAPİSTEN KAÇTIĞI-NI DUYDUM. YASSI-KAFA HESABINA ÇALI-ŞIYORMUŞSUN.

BENDEN NE İSTİ-YORSUN?

RAKSTON. İKİ-MİZ DE ESKİ ESKİ MAHKU-MUZ. BİRBİRİ-MİZE YARDIM ETMELİYİZ.

BU ŞİRKET, KAYIN BİRADERİN OSBORN'A AİT, DEĞİL Mİ?

DUYDUĞUMUZA GÖRE TARIMDA KULLANILMAK ÜZERE DIOKS-3 DİYE YENİ BİR MADDE ÜRETİ-YORMUŞ.

PATRONUM YASSIKAFA, BU MADDENİN BİZİM İÇİN ÇOK YARARLI OLACAĞINA İNANIYOR...

YANİ KOKAİN İŞİNDE...

BİZE BU MAL-DAN BİR MİKTAR GETİR.

BU GECE?

HAYIR DERSEM?

NASIL OLSA ÇALARIZ VE SUÇU SENİN ÜZERİNE ATARIZ...

SEN SABIKALI BİRİSİN RAKSTON.

POLİSLER AÇIĞI-NI YAKALAMA-YA BAYILIR...

KARANLIK BA-SINCA GELİRİZ. DOKUZDA...

GEÇ KAL-MA.

PEKÂLA TOMBSTONE SENİN DEDİĞİN OLSUN...

KAFE KAMİL. UFAK BİR RESTORAN...

SANA BİR ŞEY SORABİLİR MİYİM BETTİ?

ELBETTE SORABİLİRSİN.

RUHSAL SORUNLAR YAŞARKEN ARKADAŞLARIN...

--SANA KARIŞMAYA KALKSALARDI NELER HİSSEDERDİN?

NED'İN ÖLÜMÜYLE GEÇİRDİĞİM BUNALIMI MI SORUYORSUN?

HERHALDE HİÇ HOŞUMA GİTMEZDİ MERİ CBYN.

AMA BAZEN DOSTLARIN YAKINLIĞI, İNSANLARIN ACISINI HAFİFLETİYOR...

ABİMİN ÖLÜMÜNDEN SONRA NED'İN DEĞİŞİVERİLMESİ, BENİ ACIYA BOĞDU. HAYATA DEVAM İÇİN BU ACILARI YENMEM GEREKİYORDU...

İLK BAŞTA BUNU PEK BAŞARAMADIM.

NASIL DESEM... BİRAZ AKLIMI KAÇIRDIM.

AMA BELKİ BÖYLE OLMASI GEREKİYORDU.

ŞİMDİ ANLIYORUM. HAYAT UZUN BİR YOL...

HER YOL İNSANIN KARŞISINA HOŞ ŞEYLER ÇIKARMIYOR

NİYE SORDUN? ŞİMDİ ŞEN KİMİN İÇİN?

ANLATAMAM BUNU.

PETER'E BİLE ANLATMADIM.

O SIRADA DÜNYA BORSA MERKEZİNDE ...

ROBİ BÖYLE AYRILAMAZSIN ...

UZUN BİR GEÇMİŞİMİZ VAR.

UZUN ZAMANDIR ARKADAŞIZ ...

APTALCA BİR ŞEY YÜZÜNDEN AYRILAMAYIZ!

BASIN KURALLARINI HİÇE SAYMAYI "APTALCA BİR ŞEY" OLARAK DEĞERLENDİRİYORSAN ...

NASIL DOST OLDUĞUMUZU ANLAMIYORUM

HEY, BENİM YAPTIĞIM BİR REKLAM FİLMİYDİ ...

EĞER BU BASIN KURALLARINA AYKIRIYSA SEN ÇILDIRMIŞSIN.

SEN KİMSİN BİLİYOR MUSUN PETER.

KURAL VE ÖLÇÜ TANIMAYAN FIRSATÇININ TEKİSİN ...

SENİNLE İŞİM BİTTİ ...

ÖYLE Mİ?

BENİM DE BİTTİ ...

TANRIM!

BEN NE DEDİM ...

ROBİ!..

TANRIM! NE OLDU BİZE?..

ROBİ SADECE EDİTÖRÜM DEĞİL, BENİM BABAM GİBİYDİ— AKILLI, HOŞ GÖRÜLÜ, HER AN CESARET VEREN...

AMA HAPİSTE GEÇİRDİĞİ BİRKAÇ AYDAN SONRA İNSANLARDAN UZAKLAŞTI...

KENDİME GELMELİYİM. HİÇBİR ŞEY YOLUNDA GİTMİYOR.

HAPİSANE YÜZÜNDEN.

HAPİSTE YAŞAMAK İÇİN SERT OLMAK ZORUNDAYDIM.

BELKİ ÇOK FAZLA SERT OLDUM.

TANIK OLDUĞU CİNAYETİ 20 YIL SAKLADIKTAN SONRA ROBİ, İLERİ BİR ADIM ATTI - VE DÜRÜSTLÜĞÜ YÜZÜNDEN...

...HAPSE MAHKUM EDİLDİ.

ARTIK BU DÜNYAYI ANLAMIYORUM - ŞİMDİYE KADAR...

GEÇERLİ OLAN KURALLAR ARTIK ÖNEMİNİ YİTİRDİ...

BİLİYORUM... HAYATA TEKRAR ADAPTE OLMAYA ÇALIŞIYOR...

BELKİ ONA KARŞI DAHA SABIRLI VE ANLAYIŞLI OLMALIYIM...

...MA DAILY BUGLE İÇİN O SAHNEYİ ÇEKERKEN KÖTÜ BİR ŞEY YAPTIĞIMI HATIRLAMIYORUM.

NİYE ROBİ'NİN MORAL TAHTASI OLAYIM BEN? HAKSIZLIK BU!..

HAPİSTEKİ GÜNLERİNİ Mİ DÜŞÜNÜYORSUN YOO?

ÇEK ELLERİNİ ÜSTÜMDEN!

HEY, YAVAŞ OL!..

İNSAN HÜCRE ARKADAŞINA BÖYLE Mİ DAVRANIR?

SEN! HAPİSTE BENİMLE BERABERDİN.

HATIRLADIĞINA SEVİNDİM.

SENİ DIŞARI ÇIKTIĞINDANBERİ İZLİYORUM.

SANA BİR SIR VERECEĞİM...

ARKADAŞIN TOMBSTONE'LA İLGİLİ...

ARANIZDA KAN DAVASI VARDI, DEĞİL Mİ?..

SANA ONU PAKET EDİLMİŞ DURUMDA VEREBİLİRİM CO. POLİSE TESLİM ETMEN İÇİN... AMA SANA PAHALIYA PATLAR.

İLGİLENİRMİSİN?

ARTIK ROBİ İÇİN YAPABİLECEĞİM BİR ŞEY YOK...

ARAMIZ YA DÜZELİR YA DÜZELMEZ...

BİR SÜRE ONU YALNIZ BIRAKMALIYIM...

BELKİ MERİ CEYN EVDE BENİ BEKLİYORDUR...

NEE?

ÖRÜMCEK HİSLERİM ZİL ÇALIYOR

DAMDA BİRİ VAR!..

BU, EVSAHİBİM HARRİ'NİN...

..KAYIN-BİRADER-Rİ...

MARK RAKS-TON YANİ...

DÖKME ADAM!

ANİ HAREKET YAPMA DOSTUM!

ÖRÜMCEK! YAKLAŞMA-BEN SUÇ-SUZUM.

SANA İNANMAK İSTERDİM...

AMA ŞUNU KABUL ET Kİ BU YAPTIĞIN, ŞÜPHELİ DAVRANIŞLARA GİRER.

GİZLİ GİZLİ DOLAŞIYORDUN.

EVET.

AMA SENİ ARIYORDUM BEN.

BENİ Mİ?

GEÇEN SEFERDE BURADA, HARRİ'NİN EVİNDE BULUŞMUŞTUK.

HER HALDE BURALARDA OTURUYORSUN DİYE DÜŞÜNDÜM.

DÜŞÜNCEDE YANILMAMIŞIM...

RAKSTON. MERAK ETMEYE BAŞLADIM.

BENİ NEDEN ARIYORSUN?

BİLİYORSUN, HARRİ BANA FABRİKASINDA İŞ VERDİ. BENİ DÖKME ADAM HALİNE GETİREN KAZADAN SONRA İLK İŞİMDİ O...

BİRAZ ÖNCE İSE TOMBSTONE DENEN SERSERİ BENİ KÖŞEYE SIKIŞTIRDI.

TOMBSTONE NE İSTİYORMUŞ?

FABRİKAYI SOYMAK İÇİN YARDIM İSTİYOR.

HARRİ'YE SÖYLE.

YAPAMAM.

EĞER TOMBSTONE'NUN DEDİĞİNİ YAPMAZSAM, SUÇU BANA ATACAK.

BENİM ROLÜM NE?

DİYORUMKİ...

O MEZAR KAÇKININA İKİLİ OYNAMANA YARDIMMI EDEYİM?

EVET.

ONA BENZER.

HARRİ SANA GÜVENİYOR, MARK.

KANIMCA SANA GÜVENMEKTE HAKLIYMIŞ...

KARANLIK OLUNCA, HARRİNİN FABRİKASINDA...

HİÇ ZAMAN BULUŞURUZ.

TEŞEKKÜRLER.

AŞAĞIDA ...

PARKER'LERİN EVİ...

45 DAKİKALIK BİR KONUŞMADAN SONRA ...

HARRİ'NİN EVİNDE GÖRDÜKLERİNDEN BANA NEDEN DAHA ÖNCE SÖZ ETMEDİN MERİ CEYN?..

BİRİNCİSİ, DAHA DÜN OLDU. İKİNCİSİ DE...

...NASIL KARŞILAYACAĞINI BİLMİYORDUM.

AMA DİYORSUN Kİ HARRİ VE LİZ'İN BEBEĞİNE BAKARKEN ...

TESADÜFEN GİZLİ BİR BÖLMENİN PERDESİ ALTINDA GARİP MALZEMELERLE KARŞILAŞTIM ...

GARİP MALZEME

HARRİ'NİN YEŞİL CİN KOSTÜMÜ İLE BİRKAÇ TANE KABAK BOMBASI İDİ BUNLAR ...

AMA ELBİSESİNİ DEPODAN ÇIKARMASI, ONU KULLANIYOR ANLAMINA GELMEZ Kİ, PETER ...

YANİ ONU MASKELİ BALO KOMİTESİNE HEDİYE EDECEĞİNİ Mİ SANIYORSUN?

ÖYLEYSE..

NE YAPMAMIZ GEREKİYOR?

YAPILACAK BİR TEK ŞEY VAR, MERİ CEYN ...

"HARRİ VE LİZ'LE KONUŞMAK..."

İNANAMIYORUM.

PETER, MERİ. SİZ DOSTUMUZSUNUZ.

HARRİ'Yİ NASIL BÖYLE SUÇLARSINIZ?

BAKİN OL, LİZ.

AMA MERİCEYN, HARRİ'NİN O KOSTÜMÜ GİYMEYİ PLANLADIĞINI SÖYLEMEDİ Kİ...

SADECE GÖRDÜM DEDİM.

OLAMAZ!

HARRİ BANA ONU YOK EDECEĞİNE DAİR SÖZ VERMİŞTİ...

AMA BUNU NASIL AÇIKLARSIN?..

NEYİ?..

ORADA BİRKAÇ KUTUDAN BAŞKA BİR ŞEY YOK!

AMA GÖRDÜM.

NE DİYECEĞİMİ BİLEMİYORUM LİZ...

O ZAMAN ÖZÜR DİLE...

LİZ, HAKSIZ YERE PARLIYOR...

ASLINDA BİZDEN ÇOK KENDİNİ İNANDIRMAYA ÇALIŞIYOR GİBİ BİR HALİ VAR...

EH?

BİR ANİÇİN ÖRÜMCEK HİSLERİM ZİL ÇALDI.

AKLIMA KÖTÜ ŞEYLER GELİYOR.

GECE ...

MANHATTAN

OSBORN KİMYA FABRİKASI.

SİZE UFAK BİR DERS ÇOCUK-LAR!

DEMEK ADAM TOMBSTONE'NUN GELECEĞİNİ SÖYLERKEN GERÇEĞİ SÖYLÜYORMUŞ.

BİRMAHKU-MU NASIL SI-KIŞTIRACAĞINI BİLİRSEN...

--MUTLAKA SUYUNU ÇIKAR-MAYI BECERİRSİN...

BİZE KATILMAYA KARAR VER-DİĞİNE SEVİNDİM RAKS-TON. SÖYLE ŞİMDİ.

DİOX-3'LER NE TARAFTA?

BU SIRA-NIN SONUNDA SOLA DÖN.

HEMEN POLİS ÇAĞIR-MALIYIM.

YOO.

DAHA ZAMA-NIM VAR...

NEREYE GİDE-LİM PATRON?

DAĞI-LIN.

NÖBET-ÇİLERİ BULUN!

GEREK YOK.

OSBORN'UN GÜÇ-LÜ BİR GÜVENLİK EKİBİ VARDIR.

BU GECE YOK!..

ANLIYORUM. ONLARI OYALADIN DEĞİL Mİ?..

EVET. YARKADAŞIM VE BEN RAHATSIZ EDİLMEK İSTEMEDİK.

KİM DEDİN?

BENİ DEMEK İSTİYOR...

HAPİSTEN KAÇARKEN BENİ NE BİÇİM DÖVDÜĞÜNÜ HATIRLADIN MI?..

ŞİMDİ ÖDEŞ MENİN ZAMANI GELDİ...

PATRON, TUZAĞA DÜŞÜRÜLDÜK!

AARRGH!

POWKPOWRATATAKATA

SAHİ Mİ?

NASIL ANLADINIZ?..

HEY! TOMBİ!

ACELEN NE? DUR DA BİRAZ OY-NAYALIM...

HARİKA BİR OYUN BİLİYORUM. ADINA BOKSÖR TORBASI DİYORLAR. SEN TORBA OLACAKSIN!

NE?.

HAKSIZ-LIK BU!

YASSIKAFA ÇETESİ NE ZAMANDIR GÜÇ ELBİSESİ VE LAZER ŞUASI KULLANIYOR?..

ZAMM

ZAMM

BEN ÇETENİN BAŞI OLDUĞUMDAN BERİ...

VU-RUN!

MARK, SANIRIM TOMBSTONE, SE-NİN İKİLİ OYNAYACAĞINI SEZMİŞ...

DÜNYADA ARTIK GÜVEN KALMAMA-SINA NE AÇIKLI DİMİ ÖRÜMCEK.

OVVVV!

ZAM

POW

TOMBSTONE FABRİKAYA GİRİYOR. ONU BENDEN BAŞKA GÖREN YOK.

BU BENİM TEK ŞANSIM

EE, DÖKME ADAM... İYİLERİN YANINDA OLMAK NASIL BİR DUYGU ?

EĞER BU SAVAŞTAN SAĞ ÇIKARSAK, SANA GÖRÜŞLERİMİ YAZILI OLARAK BİLDİRİRİM ÖRÜMCEK.

ATEŞ EDİN! SONSUZA DEK DAYANAMAZLAR...

BUNA GEREK YOK Kİ...

ONE?

AYYY!

BOOM

ÇÜNKÜ YEŞİL ŞÖVALYE, ONLARIN YANINDA!..

BU YEŞİL ELBİSELİ ADAM DA KİM?

TANRIM! BU HARR..

ZAM

ZAM

ŞEY... YANİ... YEŞİL CİN!..

ZANK

O SIRADA ...

İÇERDE.

GERİ ZEKALI - LARSA - VAŞSIN

UMU - RUMDA DEĞİL.

NASIL OLSA İSTEDİĞİMİ ALIRIM BEN. ŞU DİOX-3 ŞİŞESİNİ ALIP GİDECE - ĞİM!

BU SE - FER DE - ĞİL LONİ.

ŞU ANDAN İTİBAREN TUTUK - LUSUN. YÜRÜ BE - NİMLE!

VAY!

MESAJIMI ALDIĞINA SEVİNDİM, CO...

NEE? O ADAM SENİN HESABINA MI ÇALI - ŞIYORDU?

ELBETTE. YASSIKA - FA SENİN ÖLMENİ İSTİYOR.

ONA DEDİM Kİ, DOSTUM ROBİ - Yİ BENDEN BAŞKA KİMSE ÖLDÜ - / REMEZ! ONUN İÇİN SENİ ÇAĞIRT - TIM. MESELEMİZİ KÖKÜNDEN HALLEDECEĞİM!

BANG

UHH..

TANRIM.

BÖYLE İSTEME - DİM.

WHIRR THUD
NE?
HSSSSSSS
TANRIM! LONNI...
O SIRADA FABRİ-KANIN BAHÇESİNDE...
-ÖRÜMCEK...
BİRİNİN SANA SORMASI GEREK. EN İYİSİ BEN SORAYIM. BURADA NE İŞİN VAR?..
SANA VE RAKSTON'A YARDIM EDİYORUM. BELLİ OLMUYOR MU?
VE ÇOK DA İYİ YAPIYORUM, ÖRÜMCEK ADAM!..
HEEY ÇOCUKLAR!
SANIRIM KAZANDIK.

BUNLAR BAYGIN HALDE SAVAŞAMAYACAKLARINA GÖRE SANIRIM HAKLISIN, MARK.

AMA SEN NEDEN BURDA OLDUĞUNU SÖYLEMEDİN HALÂ, YEŞİL CİN?

ACABA HARRİ OSBORN, NEDEN YİNE YEŞİL CİN OLDU?.. UMARIM BU OLAY YENİ BİR SİNİR KRİZİNE YOL AÇMAZ...

HARRİ OSBORN İLE BEN YAKIN ARKADAŞIZ.

BENDEN FABRİKASINI KORUMAMI İSTEDİ.

SEBEP BU.

BİR DAKİKA.

YANİ SEN BAŞTANBERİ BURDA MIYDIN?

NİYE DAHA ÖNCE KARIŞMADIN?

BİZİ İKİNİZ EN BAŞTA İYİ GİDİYORDUNUZ. BEN DE...

HEEY, DURUN! TOMBSTONE NERDE?

BİRAZ SONRA...

İÇERDE.

CO ROBERTSON! NE O?

BU PARTİNİN SÜRPRİZ KONUĞU MU?

ÖRÜMCEK YARDIM ET!

TOMBSTONE KAPALI KALDI. İÇERİYE GAZ DOLUYOR...

NE? ŞU ODA MI?..

BU DİOX-3 DENEY ODASI!.. ÇIKARIN ONU DIŞARI!

ÇABUK!

ZINK

YARDIM ET DE ŞU KAPI-LARI AÇALIM MARK..!

BU MADDE NEDİR?

¡COFF!

BİR KİMYASAL MADDE...

BİTKİNİN LİF YAPISINI SARARAK, ÇÜRÜMEYİ ÖNLÜYOR...

AMA BU, BİTKİLER İÇİN. İNSAN HÜCRESİ İÇİN GEÇERLİ DEĞİL...

TOMBSTONE YOKSA...

ÖLDÜ MÜ?

ANLAYAMIYO-RUM, ROBİ. GİTMİŞ!..

ANLAŞILAN DİOX-3 GAZI, ODADA BÜYÜK BİR DELİK AÇMIŞ...

OLAMAZ! DİOX-3 HAREKETSİZ BİR GAZDIR...

O ZAMAN TOMBSTONE'A NE OLDU?..

BİLMİYORUM.

AMA ÖĞRENSEK HİÇ DE FENA OLMAYACAK.

BİRİNCİ BÖLÜM SONU

İŞİN BİTTİ ÖRÜMCEK

İKİNCİ BÖLÜM

KÖTÜLÜK ÇOK YÜZLÜDÜR.

ÖRNEĞİN ...

DOSTUMUZ ÖRÜMCEK ADAM, MANHATTAN SEMALARINDA YOL ALIRKEN ...

--ÜÇ KÖTÜ YÜZ, DAHA DA KÖTÜ OLAN DÖRDÜNCÜ İLE DÖĞÜŞMEYE HAZIRLANIYORDU ...

BİR ZAMANLAR TANIDIK OLAN BİR YÜZ.

--ŞİMDİ DAHA DA ÜRKÜTÜCÜ ...

KÖPRÜNÜN ÜZERİNDE TRAFİK AKIYORDU...

AMA ÜÇ GENÇ SERSERİ, ARABALARIN FARKINDA BİLE DEĞİLLERDİ...

BİR AV BUMUŞLARDI...

HEEY SEN!

SANA SÖYLÜYO RUMAHBAP.

DUYMADIN MI.

TOK TOK

SANKİ TAŞA VURULMUŞ GİBİ OLDU...

VE...

KRK!

AK-GH!

MENGENE GİBİ SIKAN BİR EL...

HEY! NE OLUYOR?

UUUF!

BÖYLE HIZLI BİRİNİ GÖRMEMİŞTİM.

VUR ONU.

VURUN!

VE ANINDA...

AL BAKALIM DOMUZ!

SEKİZ KURŞUN BOŞALDI OTOMATİK TABANCADAN ARDI ARDINA...

KOCA ADAM SEKİZ KERE SENDELEDİ. SANKİ ÖLDÜRÜCÜ YAĞMURDA DENGESİNİ SAĞLAMAK...

-İSTER GİBİYDİ

AMA ...

DÜŞTÜ!

HAHA! BEN DE SENİ BİR ŞEY SANMIŞTIM AH-BAP!

KİMSE BENİM GİBİ GÜÇLÜ OLAMAZ!

KORKU DOLU BİR ÇIĞLIK... İNSAN SESİNE...

-- HİÇ BENZEMEYEN ...

ZATEN...

--KARŞILARINDAKİ YARATIĞIN DA İNSAN OLDUĞU ŞÜPHELİYDİ --

GERİ DÖNÜN SERSERİLER!

BENİ İSTİYORSANIZ GELİN ALIN BÖYLEYSE --

İŞTE BEN BURADAYIM!

SESİ YANKILANDI...

BU ARADA---

YAK-LAŞMA!

BENİ KUVVET KULLANMAYA ZORLAMA.

DUR BİRAZ HARRİ!

SENİNLE SAVAŞMAK İSTESEYDİM, BUNU ÇOKTAN YAPARDIM.

KONUŞMAK İSTİYORUM.

DUR!

SEMALARDA UÇMAK, BİZE BİR ŞEY KAZANDIRMAZ.

PEKALA.

AMA OYUN YOK.

OYUN OYNAYAN SENSİN!

NİYETİN NE SENİN? SÜPER KAHRAMANCILIK MI OYNUYORSUN?

ŞEY...BEN OYUN OYNA-DIĞIMI DÜŞÜNMEYECEĞİ-Mİ UMUYORDUM...

O ŞEYTANLAR GECESİNDEN SONRA AİLEMİ KORUMAK İÇİN BABAMIN KOSTÜMÜNÜ...

-SON KEZ GİYDİĞİM-DENBERİ...

-ŞEY...

-HEYECANI ÖZLEMİŞ OLA-BİLECEĞİMİ SÖYLEMENİ BEKLERDİM.

YEŞİL CİN KOSTÜMÜNÜ GİYMENİN ZAMANIDIR DİYE DÜŞÜN-DÜM.

AMA BU KEZ İYİLİK İÇİN...

ŞAKA MI EDİYORSUN?

LİZ BUNLARI BİLİYOR MU?

.KOSTÜMLÜ SUÇ SAVAŞÇISI ROLÜ EVLİ ERKEKLER İÇİN PEK İYİ BİR ŞEY DEĞİLDİR, HARRİ...

YA?

BUNU SENİN SÖYLEMEN ÇOK GARİP ÖRÜMCEK.

BEN ARTIK BÜYÜDÜM.

KARARLARIMI KENDİM VERİRİM

VE BU KARARLAR, SENİ İLGİLEN-DİRMEZ.

SENİN SÖY-LEMEN...

ACABA HATIRLIYOR MU?

HARRİ BİR SÜRE ÖNCE BENİM PETER PARKER OLDUĞUMU ÖĞRENMİŞTİ, AMA HAFIZA KAYBI İLE BUNU UNUTMUŞTU...

NE YAZIK Kİ...

..BÖYLE ŞEYLER SONSUZA KADAR SÜREMİYOR.

BU KÖTÜ HABER, AMA...

"ŞU ANDA DÜŞÜNMEM GEREKEN BAŞKA İŞLER VAR."

KİMİN ARADIĞINI BİLMİYORUM.

SADECE BİRİ TOMBSTONE'NUN BU FABRİKAYA SALDIRACAĞINI SÖYLEDİ.

VE SALDIRDI.

EVET.

BENİ DE KULLANDILAR.

BU NUMARAYI YEDİN Mİ ROBBİ. MUHBİRİN DÖKME ADAM MIYDI?..

BİLMİYORUM. BİLSEYDİM BİLE SANA SÖYLEMEZDİM FARROV.

BİR GAZETECİ OLARAK KAYNAKLARIMI GİZLİ TUTMAK ZORUNDAYIM. YOKSA HABER ALAMAM.

DUYDUN MU?

SANIRIM SENİ KARAKOLA GÖTÜRMEMİZ GEREKECEK...

HAYIR

DOKUNMAYIN.

DURUN.

KARŞINIZDA DOSTUNUZ ÖRÜMCEK!

SORUNLARI ÇÖZMEYE GELDİM.

ONU BIRAKINMEMUR BEYLER.

Ö BİR KAHRAMANDIR!.

ÖRÜMCEK ADAM!

ONUN ANLATTIKLARINI DOĞRULUYOR MUSUN?

ELBETTE. GEÇMİŞTE ONUNLA DÖVÜŞTÜK.

AMA BU KEZ İYİLERİN YANINDAYDI.

TEŞEKKÜRLER...

..ÖRÜMCEK...

BENİM İÇİN ZEVKTİ...

HAKSIZ YERE SUÇLANMANIN NE DEMEK OLDUĞUNU BİLİRİM.

ŞİMDİ İZNİNİZLE SOHBETİNİZE KATILAYIM...

GAZ PATLAYINCA TOMBSTONE YOK OLDU...

VE DUVARDA BU DELİĞİ Mİ AÇTI? TOMBSTONE, KOLAY ÖLECEK BİRİ DEĞİLDİR.

PEKİ YA ÖTEKİ TENEKELER?.. ONLARDA DA AYNI GAZ VARSA...

TEHLİKELİ MİDİR?..

SADECE...

--YANLIŞ ELLERDE...

O TENEKELERİN İÇİNDE TARIMSAL KORUYUCU VAR. HERHALDE TOMBSTONE, KOKAİN REZERVLERİ İÇİN İSTEDİ...

HARRİ OSBORN.

GECENİN BU SAATİNDE BURADA NE İŞİN VAR?

BURASI BENİM YERİM, DEDEKTİF.

GÜVENLİK GÖREVLİLERİ SALDIRIYI HABER VERDİLER.

ÖYLE Mİ?

NEREDEYDİN Kİ BURAYA BU KADAR ÇABUK GELEBİLDİN?

YAKINDA

ÇOK YAKINDA

ARABA TELSİZİNDEN HABERİ ALDIM VE GELDİM.

ONU YALANLAYACAK MIYIM DİYE BAKIYOR.

AMA YAPMAYACAĞIM.

ÇÜNKÜ...

...O DA BENİ ELEVEREBİLİR...

VE PATLAYAN GAZ TOMBSTONE'U ÖLDÜRMEDİYSE...

...İNSAN ÜZERİNDEKİ ETKİSİ NE OLABİLİR?

TOMBSTONE ZATEN NORMAL BİR İNSAN DEĞİLDİ. BÜTÜN SÖYLEYECEĞİM, EĞER HAVAYA UÇMADIYSA...

--ETKİNİN OLUMLU BİR ŞEY OLDUĞUNU HİÇ SANMIYORUM...

SABAH...

PETER VE MERİ CEYN PARKER'İN SOHO'DAKİ EVİNDE.

GECENİN YORGUNLUĞU UNUTULMUŞ SABAH İŞLERİ BAŞLAMIŞTI...

EĞER HARRİ, ESKİLERİ ANIMSAMAYA BAŞLADIYSA, ÖRÜMCEĞİN GÖREVİ TEHLİKE İÇİNDE DEMEKTİR...!

VE TABİ SEN DE...

HERKES SENİ BENİM GİBİ SEVMİYOR, HAYATIM...

DÜŞMANLARIN İNTİKAM İÇİN KARINI HEDEF ALABİLİR.

HARRİ İLE KONUŞ-JAN...

HAKLI-SIN MERİ CEYN.

BENİM ÖRÜMCEK OLDUĞUMU HATIRLA-MAZSA, ŞAŞARIM.

"ANLAMANIN BİR TEK YOLU VAR."

HARRİ'NİN ALT KATTA OTURMASI NE İYİ...

EĞER UZAKTA OTURSAYDI, GİDENE KA-DAR KONUŞ-MAKTAN VAZGEÇE-BİLİR-DİM.

NOK

NOK

EVDE KİMSE YOK.
HIMM.
ŞU ANDA DÜŞÜNDÜKLERİM, KANUNSUZ ŞEYLER.
AMA BAŞKA SEÇENEĞİM YOK...
KARIMIN GÜVENLİĞİ SÖZ KONUSU.
BUNA, DAHA ÖNEMLİ BİR SUÇU ÖNLEMEK İÇİN KÜÇÜK BİR SUÇ İŞLEMEK DERLER, EN AZINDAN...
YANİ İZİNSİZ OLARAK İÇERİ GİRMEK...
NEYSE... PENCERE...
...KİLİTLİ DEĞİLMİŞ...
BAKALIM, HARRİ'NİN CİN ELBİSESİ, YERİNDE DURUYOR MU?
GİTMİŞ!
KÖTÜ İŞARET.
YİNE KAHRAMANCILIK OYNUYORSA...
İSTESEM DE YAPTIKLARINI...
...ONAYLAMIYORUM.
HARRİ BENİM DOSTUM. YARDIMA İHTİYACI VAR. EVİNİ ARAMAMALIYIM.
DUR...
HM...!
FABRİKA ONARIM FATURASI...
HANGİ FABRİKA?

"ÖĞRENMENİN BİR TEK YOLU VAR..."

BRUKLİN İNŞAAT ŞİRKETİ

"YEMEK SAATİNDE FABRİKAYA GİTMEK..."

SONUNDA...

YEMEĞE HİÇ GİTMEYECEĞİNİ SANMAYA BAŞLAMIŞTIM.

BENİM GİBİ BİRİNİN BİLE HAVALANDIRMANIN İÇİNDE KALABİLECEĞİ ZAMAN SINIRLIDIR.

ŞİMDİ!..

ARADIĞIM ŞİRKETİN ADINI BİLMİYORUM, AMA MAK BUZ NUMARASI ELİMDE...

EN SON FATURALAR BU DOSYANIN İÇİNDE. AHA, İŞTE...

VAY VAAY!

NİYE HİÇ ŞAŞIRMADIM.

OH.

BİR DAKİKA. ÇANTAMI UNUTTUM.

TAMAM. ALDIM.

ÖZÜR DİLERİM. BİR GÜN KENDİMİ DE UNUTACAĞIM.

YİRMİBEŞ DAKİKA SONRA.

BRUKLİN KÖPRÜSÜN-DE TRAFİK AKIŞI İYİ...

İKİ ARABA PLAZA ÇIKIŞINDA YOLU TIKAMIŞ DURUMDA-LAR...

TANRIM! @#$%..!!

TELSİZLE KÜFÜR YASAK DEĞİL Mİ?

HA HA HA HA

SÜPERKAHRAMAN OLMAK NE GÜZEL.

HELE YETERLİ PARAN OLURSA...

...EN AZ KULLAN-DIĞIN AMBARLARINDAN BİRİNİ GİZLİ KARARGAH OLARAK DÖŞERSİN.

EVET. CİN MAĞARASI OLARAK DEĞİL Mİ...

NEE?

YENİ SÜPERLER İÇİN BİRİNCİ KURAL...

--GİZLİ KARAR-GAH İSTİYORSAN, HEPSİNİ KENDİ BAŞINA YAPMALISIN...

TABİİ, BU İŞ İÇİN ZATEN UYGUN BİR MAĞARAN YOKSA...

ŞİMDİ AN-LAT, HARRİ.

BU KADAR MALZEME İLE NE YAPACAKSIN?

NE YAPACAĞIMI SANIYORSUN?

BABAMIN ADINI TEMİZEÇİKARACAĞIM!

YEŞİL CİN'İN SUÇSUZ OLDUĞUNU KANITLAYACAĞIM!

BEN DE BUNDAN KORKUYORDUM.

BU İŞ KOLAY DEĞİL HARRİ NORMAN OSBORN, DELİYDİ...

AYNI ZAMANDA KATİLDİ. ONUN KOSTÜMÜNÜ GİYİP BİRKAÇ İYİ İŞ YAPARAK BU GERÇEĞİ DEĞİŞTİREMEZSİN.

BİRKAÇ DEĞİL, ÖRÜMCEK ADAM...

HAYATIMIN GERİ KALAN BÖLÜMÜNÜ BU İŞE ADAYACAĞIM.

HAYATININ GERİ KALAN BÖLÜMÜNÜ DAHA İYİ OLMAYA ADAYACAKSIN.

YANILIYORSUN.

AUGH!

ÖRÜMCEK!

BUNU NEDEN YAPTIYORSUN?

GEÇERLİ BİR SEBEBİM VAR.

BUNU SANA BU ŞEKİLDE ÖĞRETTİĞİM İÇİN ÖZÜR DİLERİM.

TİH!

ONU FAZLA İNCİTMEMEYE DİKKAT ETMELİYİM...

AMA O DA BUNU KAÇMAK İÇİN FIRSAT BİLİYOR...

YETER ÖRÜMCEK.

SENİ İNCİTMEYE ZORLAMA BENİ...

YETER HARRİ!

BABAN, ORİJİNAL YEŞİL CİN OLMAK İÇİN SENELERİNİ HARCADI.

ONUN PLANÖRÜNÜ KULLANIP ŞUALARINI FIRLATMAKLA BANA RAKİP OLAMAZSIN!..

UH-NGH!!

ŞİMDİ İKİMİZE DE BİR İYİLİK YAP.

AŞAĞI İN DE ŞUNU AKLI BAŞINDA İKİ İNSAN GİBİ KONUŞALIM.

İSTERSEM SENİ AŞAĞI İNDİRİRİM. BİLİYORSUN.

AŞA...

BEN YEŞİL CİN'İM EN AZ BABAM KADAR İYİYİM AAAH!

YANILIYORSUN HARRİ.

İYİ Mİ?

NORMAN OSBORN'UN HİÇBİR İYİ TARAFI YOKTU.

DAHA ÇOK PARA KAZANMAK İÇİN SUÇ İŞLEMEYE BAŞLADIĞI ANDANBERİ.

DAILY

BABA OLARAK DA ÖYLE...

YOO!

BABAM İYİ BİR İNSANDI. BENİ...

...SEVİYORDU.

YETER KONUŞTUN ÖRÜMCEK ADAM.

EĞER GERÇEĞİ GÖRMEK İSTEMİYOR SAN... GEBER DAHA İYİ...

KABAK BOMBASI...

ÖRÜMCEK HİSLERİME BAKILACAK OLURSA...

İŞİN BİTTİ ÖRÜMCEK.

SİLAHLARIMDAN SEN BİLE KAÇAMAZSIN!

...TAM KAPASİTE YÜKLÜ.

YİNE YANILDIN HARRİ.

SANA DAHA ÖNCE DE SÖYLEDİM...

BABANIN BECERİSİ YOK SENDE!

AMA HER SANİYE İYİYE DOĞRU GİDİYORSUN!

Örümcek Adam

HA HA HA HA HA!

BENDEN KAÇAMAZSIN ÖRÜMCEK.

BİRKAÇ SANİYE SONRA ÖLMÜŞ OLACAKSIN VE OSBORN UN ADI DA TEMİZE ÇIKACAK!..

AH HARRİ.

ZAVALLI ŞAŞKIN ÇOCUK!

BIRAK DA KOLAY OLSUN, ÖRÜMCEK.

O KADAR ÇABUK OLACAK Kİ, FARKETMEYECEKSİN BİLE...

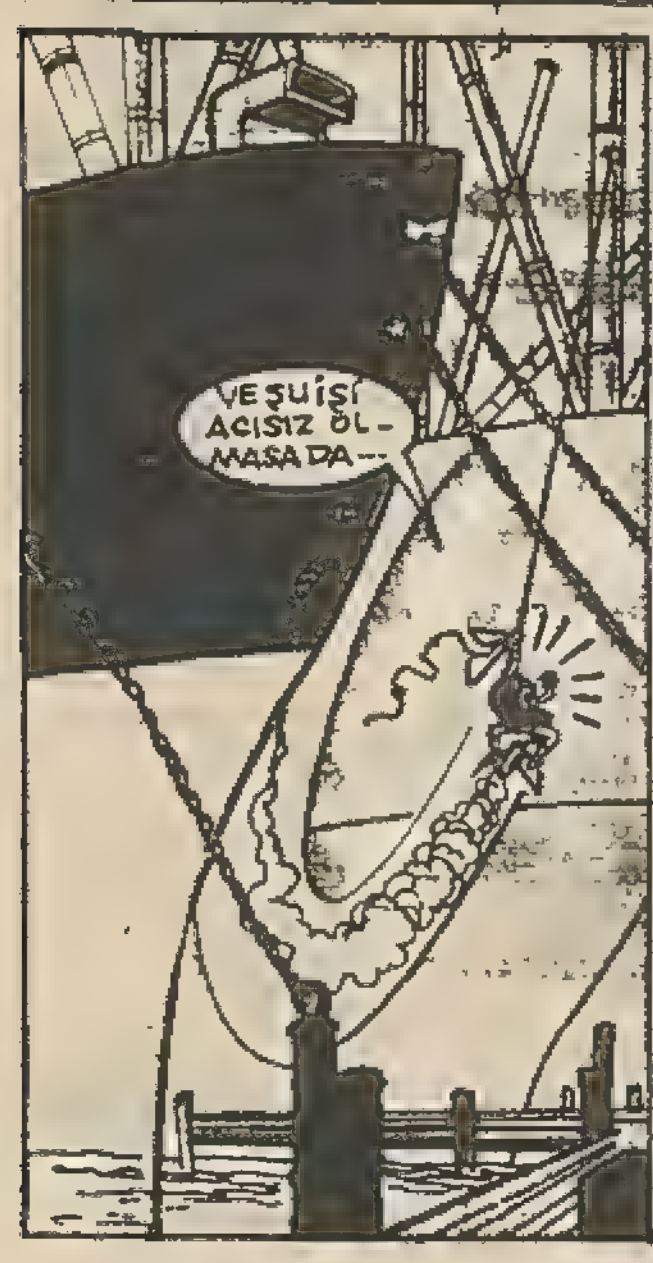
ÜZGÜNÜM HARRİ.

AMA BU BENİM TARZIM.

NEE?

ŞİMDİ İKİ SANİYE...

-KIPIRDA-MADAN DUR.


VE ŞU İŞİ ACISIZ ÖL-MASADA...

--ÇABUCAK BİTİREUM.

BİRAZ SONRA.

ŞUNU UNUTMA HARRİ—

SÜPER KAHRAMANLIK, AMATÖRLERE GÖRE BİR İŞ DEĞİLDİR!—

BELKİ İNANMAYACAKSIN, AMA BUNLARI SENİN İYİLİĞİN İÇİN YAPTIM. DOSTUN OLMAYAN BİRİYLE DÖĞÜŞMEK ZORUNDA KALIP CANIN FAZLA YANMASIN DİYE...

DOST MU? DALGAM GEÇİYORSUN ÖRÜMCEK? EĞER BENİM DOSTUMSAN....

—DÜŞMANA HİÇ İHTİYACIM YOK DEMEKTİR.

PEKİ HARRİ.

O ZAMAN BENİ DİNLEME VE GİT, İSTEDİĞİNİ YAP!

BEN GİDİP LİZ VE KÜÇÜK NORMAN'A SENİ YEMEĞE BEKLEMEMELERİNİ SÖYLERİM.

BELKİ DE HİÇ GELMEZ. DERİM

KARIM! OĞLUM!

ÖRÜMCEK ADAM ÖZÜR DİLERİM. SEN HAKLISIN HEM DE ÇOK HAKLI.

EĞER GERÇEKTEN DOSTUM OLMASAYDIN, DÖĞÜŞMEMİZ SIRASINDA BENİ ÖLDÜRMEK İÇİN ELİNE KAÇ KEZ FIRSAT GEÇTİ.

O ZAMAN DEĞDİ.

ÇİN ELBİSESİNİ RAFA KALDIR HARRİ. EĞER OSBORN ADININ TEMİZE ÇIKMASINI İSTİYORSAN BUNU KENDİN İÇİN YAP.

—BABANIN HAYALETİ İÇİN DEĞİL...

EVET.

HAKLISIN. TEŞEKKÜRLER,

PETER.

O SIRADA BAŞ-KA BİR YERDE...

ŞEHİRDEN EPEY UZAKTA... LONG ISLAND'İN ISSIZ...

-- YEŞİLLİK-LERİ...

-- BU GECE HA-REKETLİYDİ...

BAHÇE ALARMI!..

BİRİ İÇERİYE GİRDİ!

İŞTE ORADA! DALDÜZ GELİYOR!

AKILLI ÇOCUK.

ORADA DUR!

HÂLÂ GELİYOR. YOKSA SAĞIR MI?..

BELKİ...

BAKALIM KULAK-LARINI TEMİZLEYE BİLECEK MİYİZ?

BRATATATATA

APTAL-LAR!

BRATATATATA

YAVAŞLA-MADI BİLE...

KİM BU ADAM?

BENİ TA-NIMADINIZ MI?..

ÇOK KÖTÜ!

BRATATATATATA

BEN GÖRECEĞİNİZ SON ŞEY OLACAĞIM!

NEE?

BU EN SEVDİĞİM FİLM.

AMA SES EFEKTLERİNİN BÖYLE GERÇEKÇİ OLDUĞUNU HATIRLAMIYORUM.

YENİ KURDUĞUM SİSTEMDEN Mİ ACABA?..

NEE?..

NE OLUYOR?

SEN DE BENİ TANIMADIĞINI SÖYLEME PATRON...

BU SES!..

BU SESİ TANIYOR GİBİYİM.

ELBETTE TANIRSIN

HORRUS

YALNIZ BİRAZ DAHA KALIN BİR SES...

AMA ARTIK BU SESİ RÜYALARIN-DA DUYACAKSIN, YASSI KAFA!

ÇÜNKÜ TOMBSTONE GERİ DÖNDÜ!

BELKİ YÜZÜME BAKMAKLA ANLAYA-MAMIŞSINDIR...

HAYIR!..

ARTIK HER PARÇAM, İNSANLARIN DAHA ÖNCE SÖYLEDİĞİ GİBİ YENİL-MEZ OLDU. BUNDAN BÖYLE BURADA ÇOK ŞEYLER DEĞİŞECEK! ANLIYOR MUSUN--

İKİNCİ BÖLÜM SONU

SEN İNSAN DEĞİLSİN

ÜÇÜNCÜ BÖLÜM

"YİRMİ DAKİKADIR CO ROBERTSON'U İZLİYORUM..."

"ACABA YEMEKTE FAZLA BİRA İÇMESE MİYDİM?.."

"CO ROBERTSON GİBİ SOĞUK BİR HERİFİN BATERİ PARK'TA NE İŞİ OLABİLİR?.."

"SONUNDA O DA GELDİ"

ÖRÜMCEKADAM!

GELMEYECEĞİNİ SANMAYA BAŞLAMIŞTIM.

"ARTIK BEKLEDİĞİME DEĞECEĞİNE EMİNİM..."

PETER PARKER'DEN MESAJINI ALDIM CO. SON GÜNLERDE ARANIZ AÇIK OLDUĞU IÇIN KIMBILIR NE ZORGELMIŞTIR ...

EE, NIYE BENI GÖRMEK ISTEDIN?

HAPISTEYKEN TANIDIĞIM BIRI, BU GECE BENI ARADI. DEDIĞINE GÖRE TOMBSTONE, BENIMLE ---

--BULUŞMAK ISTIYORMUŞ ...

HEEY, TOMBSTONE YAŞIYDI MI.

BIRKAÇ GECE ÖNCE OSBORN UN FABRIKASINDA ONU VURDUĞUNU SÖYLEMIŞTIN...

IÇINDE DENEY GAZI BULUNAN BIR ODAYA DÜŞTÜ DEMIŞTIN ...

AMA SEN, BEN VE YEŞIL CIN, ODAYI AÇTIĞIMIZDA TOMBSTONE GITMIŞTI ---

" ORTALIK DA --- "

"--DARMADAĞIN OLMUŞTU ... "

ONUN O PATLAMADA ÖLDÜĞÜNÜ SANDIK.

AMA YAŞIYORSA ---

VE BU PATRONU YASSIKAFANIN BIR TUZAĞI DEĞILSE ...

--NEDEN POLISE DEĞIL DE BANA ANLATIYORSUN.

POLİSE SÖYLEMEK İSTERİM AMA TOMBSTONE'U DA TANIRIM. AİLEMİ DA - HA ÖNCE DE TEHDİT ETMİŞTİ...

EĞER YETKİLİLERE BAŞVURDUĞUMU ÖĞRENİRSE...

...ONLARA ZARAR VEREBİLİR. ONLARI KORUMANI İSTİYORUM. YANİ BANA BİR ŞEY OLURSA...

POLİSLERE GİDERSEN, ONLAR AİLENLE İLGİLENİRLER...

LÜTFEN...

BİLİYORUM, İSTEMEYE HAKKIM YOK.

HER ZAMAN HAKKIN VAR ROBİ...

PEKALA - MARTA VE ÇOCUKLARLA İLGİLENİRİM...

AMA BURADAN ÇIKAR ÇIKMAZ POLİSE GİDECEĞİNE SÖZ VERİRSEN...

EVET, GİDECEĞİM.

SAĞOL.

EĞER PETER PARKER'İ GÖRÜRSEN...

...TEŞEKKÜRLERİMİ İLET...

ÖRÜMCEK ADAM CEVAP VERMEDİ.

"BİRAN İÇİN ROBERTSON'A AĞ FIRLATACAĞINI SANDIM."

"AMA BÖCEK GİBİ BİR ŞEY FIRLATTI..."

"AKILLI ÇOCUK."

"EMİNİM BİR ÇEŞİT TELSİZDİR."

"SONRA ÖRÜMCEK ADAM ÇEKTİ GİTTİ."

"EH, BEN DE HAREKETE GEÇSEM FENA OLMAYACAK."

"ÇÜNKÜ ROBERTSON'U KÖŞEYE SIKIŞTIRABİLECEK BİR SÜRÜ RESİM ÇEKTİM."

"ÇOK YARARLI OLABİLİR..."

"İZLEMEYE DEVAM EDERSEM DAHA DA YARARLI BİLGİLER TOPLARIM."

"BENDE BU İÇGÜDÜLER VARKEN... BOŞUNA GAZETECİ OLMADIK BİZ..."

"İŞTE."

"ROBERTSON TELEFONU AÇTI AMA POLİSİ ARAMADI..."

"BUNUN BİR TEK ANLAMI OLABİLİR-"

TAKSİ!

"CO, TOMBSTON'LA BULUŞMAYI İSTİYORDU---"

DOĞU RAKPORT. LONG ISLAND.

"NİKİ, OĞLUM. BUGÜN ŞANSLI GÜNÜNDESİN-"

ROBERTSON'UN ESKİ BİR MAHKUMLA KONUŞTU - GÜNÜ GÖRDÜKTEN SONRA PEŞİNE TAKILMAKLA BÜYÜK AKILLIK ETTİM---"

"ROBERTSON BENİ TOMBSTONE'A GÖTÜRECEK-"

"EĞER ONLARIN KONUŞURKEN RESMİNİ ÇEKEBİLİR-SEM VE ROBERTSON ONU POLİSE TESLİM ETMEZSE"

..ROBERTSON'A KIYAMETE KADAR ŞANTAJ YAPABİLİRİM---"

"CO ROBERTSON VE TOMBSTONE: MUKTEŞEM İKİLİ---"

"KAYITLARA GÖRE 20 YIL ÖNCE LİSEDE TANIŞMIŞLAR. TOMBSTONE..."

"..LONNİ LİNKOLN ADINDA BİR SERSERİYMİŞ-"

"CO ROBERTSON DA OKUL GAZETESİNİN MUHABİRİ---"

"LİNKOLN, ONU KORKUTARAK---"

"..ÇETESİYLE İLGİLİ BİR YAZI YAZMASINI ÖNLEMİŞ---"

"ONDAN SONRA BİRKAÇ YIL BİRBİRLERİNİ GÖRMEMİŞLER-"

"ROBERTSON BİR GAZETEDE MUHABİR OLARAK ÇALIŞMAYA BAŞLAMIŞ-"

"VE BİR GECE BİR HABER ALMIŞ-"

"OLAY YERİNE GİDİNCE CİNAYETLE KARŞILAŞMIŞ

"BU ARADA LONNİ DE SUÇ İŞLEMEKLE MEŞGULMÜŞ VE ADINI DA TOMBSTONE OLARAK DEĞİŞTİRMİŞ..."

SELAM ROBİ.

ROBERTSON BİR CİNAYETE TANIK OLMUŞ..."

"TOMBSTONE; DİLİNİ TUTMASI KARŞILIĞINDA ONA HAYATINI BAĞIŞLAMIŞ..."

"VE 20 YIL BOYUNCA ROBERTSON BU CİNAYETTEN KİMSEYE SÖZ ETMEMİŞ..."

"BU O KADAR ZOR OLMAMIŞ. ÇÜNKÜ TOMBSTONE'NUN BÖLGESİ PENSİLVANYA İMİŞ-"

"ROBİ, UNUTMAYI BAŞARMIŞ..."

"TA Kİ TOMBSTONE, NEW-YORK'A GELENE KADAR-"

"İŞTE O ZAMAN CO ROBERTSON, SUÇLULUK DUYMAYA BAŞLAMIŞ..."

"VE GERİ ZEKALI GİDİP ONU TUTUKLAMAYA KALKMIŞ..."

"BAŞKASI OLSA TOMBSTONE HEMEN ONU VURURDU... AMA SANIRIM-"

"...CO ROBERTSON'DAN HOŞLANIYORDU-"

"ONU ÖLDÜRMEK YERİNE BELİNİ KIRMAKLA YETİNDİ-"

ÇOK APTALCA...

ROBERTSON'U ÖLDÜRSEYDİ TOMBSTONE'NUN SORUNU KALMAZDI...

"CO ÖLMEDİĞİNE SEVİNDİ Mİ SANIYORSUNUZ?.. YOO... NERDE..."

"KOMADAN ÇIKAR ÇIKMAZ MAHKEMEYE KOŞTU..."

"VE APTAL GİBİ HAKKINDA DAVA AÇILMASINI KABUL ETTİ..."

"VE CİNAYETE YATAKLIKTAN SUÇLU BULUNDU..."

"TOMBSTONE'NUN CİNAYETİNİ SAKLADIĞI İÇİN..."

"ROBERTSON KENDİNİ HAPİSTE BULDU."

"HAPSE SOKTUĞU ADAMLA AYNI HÜCREYİ PAYLAŞIYORDU..."

"TOMBSTONE HAPİSTEN KAÇARKEN CO'YU DA YANINA ALDI..."

"BELKİ DE YALNIZ KALINCA ONU ÖLDÜRMEYİ AMAÇLIYORDU."

"AMA CO ONU GAFİL AVLADI..."

"SONUNDA CESARETİNİ TOPLAYABİLMİŞTİ..."

"TOMBSTONE SADECE ŞOK GEÇİRMİŞTİ..."

"AMA O DOĞUŞTAN SONRA İKİSİ DE DEĞİŞMİŞ."

CO ROBERTSON CESARETLİ BİR ERKEK OLDU...
TOMBSTONE DA, YASSI KAFA ADLI BİR GANGSTER HESABINA ÇALIŞMAYA BAŞLADI...
SANIRIM, YASSI KAFANIN YERİ BURASI...
EVET. GAZETENİN ARŞİVİNDE BU KAPININ RESMİNİ GÖRMÜŞTÜM.
PEKİ, MUHAFIZLAR NEREDE?
BURASI MUHAFIZ KAYNIYOR OLMALIYDI.
BU GECE DE ŞANSIN YERİNDE NİKİ...
BİRAZ YAKLAŞIP ROBİ İLE MEZAR KAÇKININ BİR KAÇ RESMİNİ ÇEKTİM Mİ...
uip
TUZAK! AZ DAHA ÇARPIYORDUM.
ONUN İÇİN MUHAFIZ YOK. ETRAFA TEL DÖŞEMİŞLER...
BU DA NE?..
AMBAR FİLAN MI?
MAKİNEMİ BURADA AYARLAYIP...
AMANIN.
YASSIKAFA'NIN SİLAH DEPOSU. BURADA LONG ISLAND'IN YARISINI HAVAYA UÇURACAK SİLAH VAR.

BEN EN İYİSİ GİTSEM...

OO!.. İŞTE CO!.. VE YASSIKAFA'NIN ADAMLARI...

PATRON SENİ BEKLİYOR ROBERTSON.

İÇERİ!

ŞUNLARIN GİYSİLERİNE BAK.

YASSIKAFA'NIN 1930'LARIN GANG FİLMLERİNE MERAKLI OLDUĞUNU DUYMUŞTUM.

İYİ BİR RESİM OLUR

AMA BU DAHA DA İYİ...

ANLAŞILAN CO, BURAYA YASSIKAFA İLE BULUŞMAYA GELMİŞ

BELKİ DE KORUNMA PAZARLIĞI YAPACAK.

"ODANIN İÇİ KARANLIKTI—"

"MAKİNEMİ AYARLAMAYA ÇALIŞIYORDUM."

KİM VAR ORADA?

"AMA SONRA CO IŞIĞI YAKTI—"

LONNİ... YOKSA...

"O ANRA RESİM ÇEKMEYİ FİLAN UNUTTUM—"

TANRIM!

YASSIKAFA!

"YANİ NERDEYSE—"

NEWYORK-UN BELLİ BAŞLI GANGSTERLERİNDEN BİRİ PESTİLE ÇEVRİLMİŞ...

"NE RESİM."

"TAM ÖDÜLE LAYIK..."

"TELİF HAKLARIYLA EPEY PARA EDER..."

YASSIKAFA! BUNU KİM YAPTI? NASIL?

SENİN SUÇUN

BESLE KARGAYI...

...OYSUN GÖZÜNÜ...

NE DEMEK BENİM SUÇUM.

YASSIKAFA, SENİ ÖLDÜRMEK İSTEDİ ROBİ...

BENİM İÇİN TEHLİKELİYMİŞSİN

LONNİ!

BENİM TEHLİKEM ONA DA DOKUNUR AMUŞ...

ONUN HESABINA ÇALIŞTIĞIM İÇİN SENİN ÖLMENİ İSTEDİ.

ONA, ROBİ, BENİM DOSTUM-DUR, DEDİM...

BEN VARKEN KİMSE ROBİ'Yİ ÖLDÜREMEZ.

BEN HARİÇ.

AMA DİNLEMEDİ.

LONNİ!

ARTIK YASSIKA-FA PATRON DEĞİL, ROBİ DOSTUM.

YÖNETİMDE Bİ DEĞİŞİKLİK OLDU-VE İLK ÖĞRENENİN, LİSELİ DOSTUM OLMASINI İSTEDİM--

ARTIK NEWYORK, TOMBSTONE-A AİT...

YÜZÜN... TENİN...

NE OLDU SANA?

SAYENDE BAZI DEĞİŞİKLİKLERE UĞRADIM, ROBİ DOSTUM.

ONUN İÇİN BENİ ÖLDÜRECEKSİN. PEKALA.

BURDAYIM İŞTE.

YALVARMAMI İSTİYORSAN, UNUT!..

BEN ARTIK BASKI altında TUTTUĞUN İNSAN DEĞİLİM!

ÇOK CESUR ŞU, ROBERTSON,,

"SANKİ TEPEMDE BİR AĞAÇ SALLANIYOR GİBİYDİ...,,

"AMA AĞAÇ DEĞİLDİ...,,

NİKİ!.. ?$$$!..

"AZ SONRA NE KADAR CESUR OLDUĞUNU GÖRECEĞİZ...,,

SONRA BİR ŞEY HİSSETTİM.,,

UZUN SÜREDİR SENİ ÖLDÜRMEK İSTİYORDUM ROBİ. GEÇEN GECE OSBORN'UN FABRİKASINDA KARŞILAŞTIĞIMIZDA...

BU SON DANSIMIZ DİYE DÜŞÜNDÜM.

SONRA SEN BENİ VURDUN. VE BEN GAZ DOLU BİR ODANIN İÇİNE DÜŞTÜM.

BUNU BANA YAPMAYACAKTIN ROBİ...

AMA İYİ Kİ YAPTIN. SAYENDE YENİ BİR İNSAN OLDUM ROBİ.

ARTIK BÜTÜN BORÇLAR ÖDENDİ.

BİZ ÖDEŞTİK!..

AMA BİZ ÖDEŞMEDİK, TOMBİ?

BRATATATA

SPTAK!

EĞ KAFANI CO!

SİLAHLAR SENİ İNCİTEBİLİR...

"ÖRÜMCEK ÇETEYLE KARŞI KARŞIYAİDİ..."

PTOW PTOW PTOW

"OĞLUM NİKİ, SEN BUGÜNİÇİN DOĞMUŞSUN."

BRATATATATATAT

"AMA BUGÜN ÖLME-"

SÖZ VERDİĞİN GİBİ POLİSE GİTMELİYDİN, ROBİ...

EĞER SENİ İZLEMESEYDİM, ŞİMDİ BAŞIN DERTTE OLABİLİRDİ.

PTOW

ONUN BAŞI DERTTE DEĞİL, ÖRÜMCEK-

NE?.. BU NE HIZ?

SENİNKİ PERTTE
THAWHAM
GNNNGNGH!
"YASSIKAFA'NIN İPLERİNİ KOPARIP, MİGRENİ TUTMUŞ BOĞA GİBİ TOMBSTONE'NUN ÜSTÜNE YÜRÜDÜĞÜNÜ GÖRDÜM."
AŞAĞILIK YARATIK!
SANA İŞ VERDİM. TEŞEKKÜRÜ BU MU OLACAKTI?
TEŞEKKÜR MÜ İSTEDİN?
PEKALA... AL İŞTE!
THAPOW

HEY. KALK! IH! KALK

ÜS-TÜM-DEN!

UPS!

"O BAHSETTİKLERİ DENEY GAZI, TOMBSTONE'U DEĞİŞTİRMİŞ OLMALI--."

"NORMAL İNSAN BU KADAR HIZ-LI VE GÜÇLÜ OLAMAZ..."

NİK, YAR-DIM ET!

"NE MANŞET!"

"TOMBSTONE, ÖRÜMCEK ADAMI ÖLDÜRÜYOR!"

"DÜNYA ÇA-PINDA YAYIM HAKKI..."

"TABİİ ÜCRET-TE DE ARTIŞ-"

"NE İYİ-"

"HEP ZENGİN OLMAK NASIL OLUR DİYE DÜŞÜNMÜŞÜMDÜR."

ÇOK UĞRAŞTINMI ÖRÜMCEK?..

-gasp-

ELLERİN BUZ KADAR SOĞUK

MERMER KADAR SERT.

TOMBSTONE. BUNU SÖYLEYEN BEN OLMAK İSTEMEZDİM...

AMA SEN ARTIK İNSAN DEĞİLSİN!

BAM

BİLİYORUM

DAHA İYİYİM.

AAAH! ELİM!..
MERMER KADAR SERT!
ÇOK HOŞUMA GİTTİ ÖRÜMCEK.
KENDİMİ HEP UCUBE GİBİ HİSSETMİŞTİM.
BEYAZ TENLİ, BEYAZ SAÇLI BİRİNE BAŞKAN DENİR
BEYAZ DERİYE HAPSOLMUŞ BİR ZENCİ..
HERKES BANA CANAVAR GÖZÜYLE BAKIYORDU.
AMA BEN BASİT BİR İNSANDIM.
KATZENBERG: BURAYA NASIL GELDİN, BİLMİYORUM, AMA BİR ŞEYLER YAPMALIYIZ...
SEN DELİRDİN Mİ?
BENİM ALNIMDA ENAYİ YAZMIYOR...
ŞİMDİ GERÇEK BİR CANAVARIM!
BUZ GİBİ SOĞUK, MERMER KADAR SERT.
TOMBSTONE'NUN EN GÜZEL TARİFİ...

MEZAR KAÇKINI - NA NE BUYURU - LUR ?..

THUMP

THAM

HEY!

BENİMLE OYNAMAYA KALKMA, SALAK..!

KRAK!

BU AKLI - MA BİLE GELMEDİ -

AMA ELİ - Mİ İNCİT - MEDEN...

..SANA YU - RAMADIĞIMA GÖRE...

..POLİS GELENE KADAR SENİ BAĞLAMALIYIM.

KENDİ - Nİ KAN - DIRMA ÖRÜM - CEK -

İSTEDİ - ĞİN YE - RE BAĞ - LA -

BENİ SADECE BİRAZ YAVAŞLATIR, O KADAR..!

OOO!

"ÖRÜMCEKADAM'IN AĞI ÇOK SAĞLAMDIR, AMA TOMBSTONE SANKİ ONU YIRTACAK GİBİ..."

"BEN DE TAM BÜTÜN GEREKLİ RE-SİMLERİ ÇEKTİĞİMİ DÜŞÜNÜYORDUM Kİ ..."

BRATATATATA

NEE?

BRATATATAT

SEN İKİ YÜZLÜ BİR ALÇAKSIN, TOMBSTONE!..

ÇETENİN BAŞINA GEÇMENİN BİRİNCİ KURALINI ÖĞRENE-MEMİŞSİN!..

BİRİNİN BÖLGESİNİ ELEGEÇİRİNCE..

-ONU AŞLA VE AŞLA SAĞ BIRAKMAYACAKSIN!

BRATATATA

TAN-RIM!

BENİM İÇİN ÜZÜLME ÖRÜMCEK ADAM.

KURŞUN BANA İŞLEMEZ-SEN NE DEMİŞTİN...

PTOW

HEY, O BİNA YAŞSI-KAFANIN CEPHANELİĞİ.

NESİ?

PTOW SPANG BRATATAT

BUZ GİBİ SOĞUK!

MERMER KADAR SERT.

BANA HİÇBİR ŞEY SÖKMEZ.

"--BEN TOMBSTONE'UM--"

"KULAKLARIM UĞULDUYORDU. BURNUMDAN DA KAN GELİYORDU. BİR AN İÇİN BİRİ ÖZEL TELEVİZYONUMUN SESİNİ KISTI SANDIM.

"SONRA ÖRÜMCEK ONU KALDIRIRKEN ROBİ'NİN DUDAKLARININ KIMILDADIĞINI GÖRDÜM.

"SONUNDA YENİDEN DUYMAYA BAŞLAMIŞTIM."

AFFET BENİ ÖRÜMCEK.

BENİ ÖLDÜREBİLİRDİ, AMA ÖLDÜRMEDİ.

İNSANLARI İYİ TANIMALISIN.

BAZILARININ DÜŞMANIN OLDUĞUNU SANIRSIN...

BAZI ŞEYLER VE İNSANLAR DEĞİŞEBİLİR. VE HER ŞEYİ YENİ BAŞTAN DÜŞÜNMEN GEREKİR.

DOSTLARLA DA AYNI.

BU KONUYU DÜŞÜNMEM GEREK.

"APTALCA BİR KONUŞMA."

"BİR RESİM DAHA ÇEKEYİM, DEDİM..."

"İŞTE O AN YIKILDIM."

AAARGH!

MAKİNEM!.. FİLMİM!.. MAHVOLMUŞ!

"NE ŞANTAJ, NE ÖDÜL, NE PARA..."

"BİRDE, SEN KÖTÜMSERSİN, DERLER."

"ÇÜNKÜ NE YAPARSAM YAPAYIM, HİÇBİR ŞEY DOĞRU GİTMİYOR..."

BU MACERANIN SONU

CANAVAR DAĞLAR

Tarih, bugüne kadar çağlar boyunca 550 yanardağın lav püskürttüğünü yazmaktadır. 2500 yanardağıda da, çevrede şiddetli sarsıntılar yaratan büyük patlamalar olmuş, ancak facialara yol açan lav akışı görülmemiştir. Dünyada bu canavar dağların en çok bulunduğu yer Büyük Okyanus'tur ve çeşitli köşelerinde tam 2007 yanardağı vardır.

EN ÇOK SIÇRAYAN FARE

Avustralya kıtasında yaşayan ve Kanguru Faresi denen bir tür fare, türünün sıçrama rekortmenidir. Sıçraya sıçraya o kadar hızlı koşabilir ki, en değerli yarış atları bile bu fareyle yarışamaz.

KALBİMİZİN MUCİZE HÜNERİ

Kalbimizin, normal olarak dakikada 70 kez atmaktadır. Buna göre, 70 yaşına gelen bir insanın kalbi, yaklaşık 2 milyar 900 milyon kez atmış demektir. Kalmizimin her atışta damarlara pompaladığı kana gelince, biyologlar 70 yaşındaki bir insan kalbinin bu yaşa kadarı toplam ağırlığı 167 milyon 961 bin tona eşdeğer bir yük kaldırmış olacağını belirtmektedir.

Başka hiçbir organımızın, böylesine mucize bir hünerinden söz edilemez.

DEV AYAKKABILAR MAĞAZASI

İngiltere'nin Manchester kentinde Paul Gent isimli bir işadamının açtığı mağazasında, sadece 45 numaradan başlayan ve 55 numaraya kadar çıkan dev ayakkabılar satılmaktadır.

Paul Gent'i böyle bir mağaza açmaya yönelten neden, 50 numara ayakkabı giymesi ve ayağına göre ayakkabı bulabilmekte şimdiye kadar çok güçlük çekmesidir. Yakınları, onun böyle bir mağazaya müşteri bulamayacağını sanarken, dünyanın her tarafından gösterilen ilgi, onlar için çok şaşırtıcı ve Paul Gent için çok kazançlı olmuştur.

GEVEZE DİLSİZLER

Laklak etmeleriyle ünlü olan leyleklerin aslında dilleri yoktur. Bu yüzden, birbirleriyle haberleşmeyi, gagalarını birbirine ustalıkla vurarak çıkardıkları takırtıyla sağlarlar.

KORSAN GÖZCÜSÜ MAYMUNLAR

Yelken devrindeki gemilerde, korsan gözcülüğü yapmak için özel yetiştirilmiş maymunlar kullanılırdı. Kasımpaşa Tersanesi'nin kapısı önünde, gemi malzemesi satılan dükkanların yanısıra, kafesler içinde gözcü maymun satılan dükkanlar da vardır.

Bu konuda maymunlardan yararlanılmasının en önemli nedeni, bunların sıçraya sıçraya hızla direğe tırmanması ve uzakta bir gemi gördükleri zaman, aşağıya hemen işaret edebilmeleriydi. Özellikle gözlerini çok keskin olması, yeteneklerini tamamlıyor, yanılana rastlanmıyordu.

Sultan Üçüncü Murat döneminde, 1582'de, gözcü maymunlara bir bakıma üniforma sayılması amacıyla, kırmızı külah giydirilmesi ferman edilmişti. Bu ferman, yani Padişah buyruğu uzun süre yürürlükte kaldı.

HIZIR'IN ASASI

Hatay'ın Samandağ ilçesine bağlı Hıdırbay köyünde bulunan dev çınarın 2130 yaşında olduğunu saptayan Botanik'çiler, dünyada bir benzerinin daha bulunmadığını belirtmişlerdir. Hıdıbay köylülerinin Hızır'ın Asası olarak efsaneleştirdikleri bu çınarın çapı 38 metre, yüksekliği 70 metredir. Her yıl bu çınarı görmeye gelen yöre sakinleri, Hıdırbay'da bir ''Çınar Turizmi'' oluşturmaktadır.

İLK DENİZ FACİASI

Dünya Denizciliği, eski çağlara kadar uzandığı halde, insanlığın tanık olduğu ilk deniz faciası yakın tarih sayılabilecek 1833'e rastlar. O yıl Of The Lake isimli bir yolcu gemisi, İngiltere'den Kanada'ya giderken, Kanada sularında bir buzdağına çarpmış ve aldığı büyük yarayla hemen batmıştır. Gemideki yolculardan 215'i boğularak ölmüş, ancak 9'u ele geçirebildikleri can filikasıyla çok zor koşullar altında kurtulabilmişlerdir.

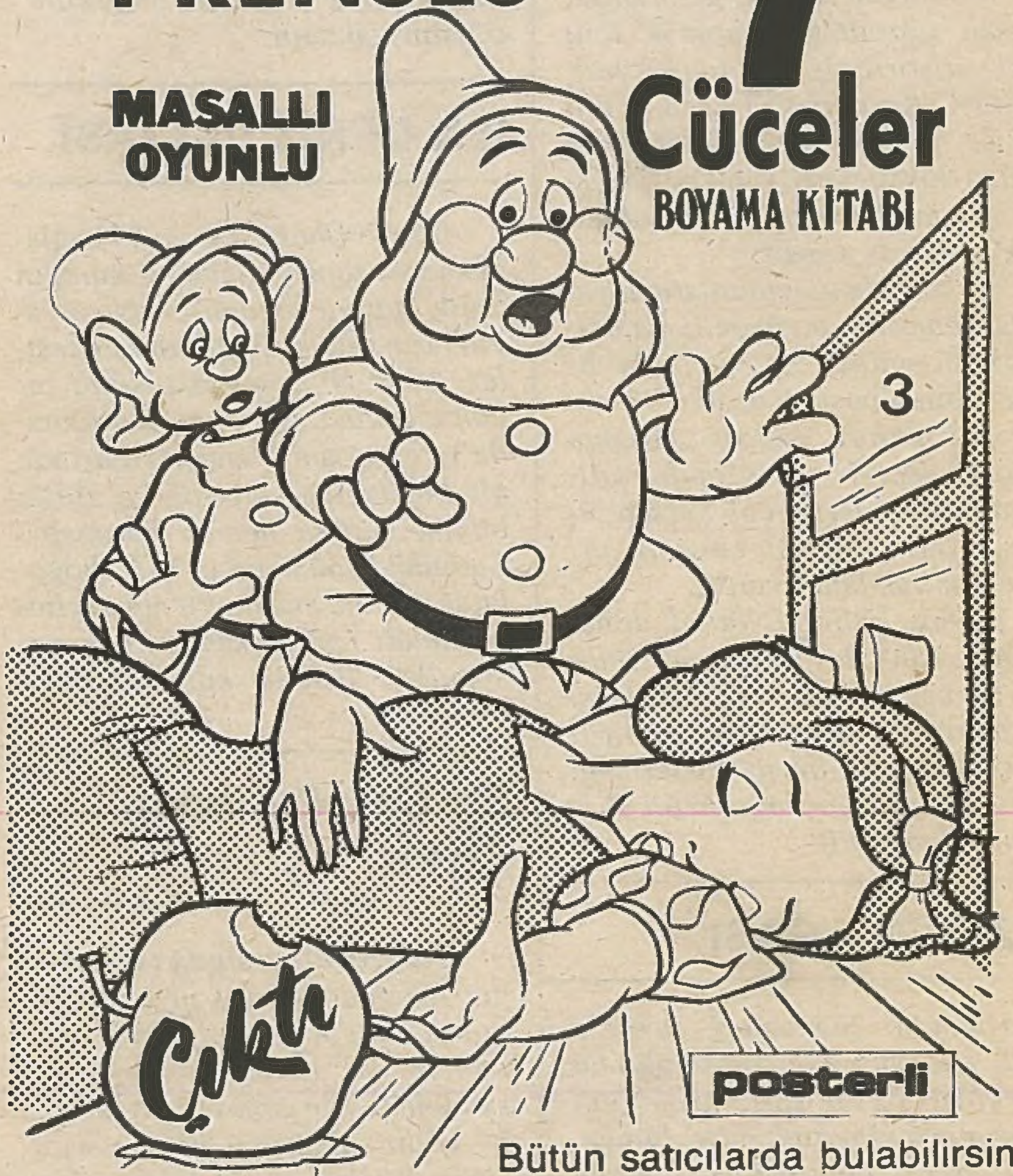
En Çok Oynanan Piyes

Tiyatro dünyasında erişilmesi güç rekora ulaşan tek piyes, Londra'nın ünlü St. Marin's Tiyatrosu'nda bu yıl 15 bin 817'inci kez sahnelenen ve gene aynı tiyatroda 39 yıldır yaklaşık 9 milyon seyircinin izlediği ''Fare Kapanı''dır. Yazarı, Agathe Christie'dir.

PAMUK PRENSES ve 7 Cüceler

MASALLI OYUNLU

BOYAMA KİTABI



posterli

Bütün satıcılarda bulabilirsiniz.
Çok beğeneceğinizi umuyoruz.

Mart 1991